2019 理律盃大學校際公民行動方案競賽
圖書館培力的自我整合學習方案
參賽隊伍編號：1905

目錄

摘要.....1
第一步驟：確認公共政策問題.....2
第二步驟：研究各項可行政策.....4
第三步驟：提出我方解決方案.....6
第四步驟：提出行動方案.....8

四大步驟佐證實作過程資料
一、文獻資料.....11
二、訪談紀錄.....24
三、實體成品.....27

摘要

在詳究數據後發現，儘管經過了教育改革，如今教育體制，還是擺脫不了填鴨的教學方式，學校對各課程的資源分配及教學方針仍然存在升學導向，導致學生缺乏培養自主學習的時間和機會，並限制其對學習的認知。而十二年國教已嘗試對過往填鴨式教育的體制進行改革，但仍然無法擺脫其影響，因此我們認為填鴨式教育的缺陷，有其嚴重性、普遍性及公眾性。並且，對自主學習能力的重視是十二年國教重要方針，因此我方認為，增強自主學習的能力將會是解決填鴨式教育問題的切入點。

至於增強學生自主學習能力，我方認為可以培養興趣、學習運用資源，進而引導學生主動參與學習。而國小階段作為一個人接受正規教育的起點，且其圖書館數量最多，而有免費、可近用的特性，是最適合的管道，故我方提出「圖書館培力的自我整合學習方案」，其內容大致如下:

1.圖書館利用手冊

整理出適合低、中、高年級的圖書利用的內容，包含圖書館利用、閱讀素養和資訊素養，不同年級有不同的學習目標，透過適齡的內容設計，使學童能利用本手冊能達到綜合運用校內外圖書館功能及自我學習的目標。

2.學習昇華五重奏

透過主題月的一系列以工作坊形式呈現的活動，讓學生除了對能夠交流想法之外，亦有與主題相關之圖書閱讀分享，能夠對於圖書資訊的接收更感興趣。

3.閱讀泡泡

以提升學生對圖書館的興趣為主軸，設法讓學生的生活中充滿圖書館之相關訊息如：教室中和公共佈告欄張貼新進圖書清單、借閱抽獎活動，並依照校園各場所之性質張貼相關之書籍資訊，使學生更了解圖書館中可獲得的資源內容。

我方未來欲將行動方案介紹予相關政府機關單位、市立圖書館與學校圖書館協助，希望能將方案由小地區推廣至大城市，最終推行至全國，期望能真正藉由活化圖書館功能，幫助學生隨時掌握知識脈動，對教改自我學習整合的目標提供更大的助力。我們希望透過此方案之推行，揭示提升學生自主學習力的重要性，並帶動學校及家長一起關注學生的學習歷程而不僅是成績。相信未來學生的學習樣貌，將會真正落實十二年國教課程發展與課程綱要中「自發」、「互動」及「共好」的理念。

圖書館培力的自我整合學習方案 四大步驟

＊ 註腳索引方法：註腳以(註一、1)方式呈現，國字部份表示佐證資料中屬於「一、文獻資料」；阿拉伯數字代表在「一、文獻資料」下編列第 1 號的文獻，依此類推。

第一步驟：確認公共政策問題

(一) 說明選定的問題，包括問題的嚴重性、普遍性、公眾性等

近年來，我國逐漸意識到過往填鴨式的教育方針，越來越無法應對現代社會的多變性，並且嘗試對現行教育制度做出改革，如十二年國教以及即將於今年實行 108 課綱。然而，教育的影響層面如此深遠，其議題包含學生及家長的價值觀念、評定學校及學生優劣的標準、教育方針及資源分配甚至是學生的學習動機以及學習方式，孰難想像會因為新制度的實施即迎刃而解。

1.十二年國教之基本理念

十二年國民基本教育課程綱要總綱(註一、1)強調學生是自發主動的學習，學校教育應善誘學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。然而，其以彈性學習課程強調給予學生自習的時間，並未積極培養學生自主學習的能力，似乎曲解了自主學習的意涵(註一、2)，認為它僅僅只是課前課後的預習或複習而已。

2.數據分析

(1)根據兒童福利聯盟所做 2015 年國民中學教學正常化調查(註一、3)，有 42.6%的學生被強制要求參加課後輔導、有 63.2%的學生被要求在休息時間進行考試、有 50.2%的學生被挪用術科時間及社團活動時間，進行主科的課程。

由上數據，我們得出重點如下 ：

填鴨式教育的影響使學校對各課程的的資源分配及教學方針仍然存在升學導向，對現今的多元化教育方針產生不利的影響。

(2)根據兒童福利聯盟所做 2017 年台灣學童學習狀況調查報告(註一、4):

A.於學習疲勞方面，逾半數(50.4%)的五六七八年級學童有出現學習疲勞情形(中等疲勞加上過量疲勞)，甚至有一成三(12.7%)兒少已達「學習過勞」程度。

B.於學習動機方面，根據兒童福利聯盟按照美國學者 John Keller 的 ARCS 動機模式所做出的學習動機量表，進行分析，25.5%學童覺得再怎麼努力認真，都沒辦法獲得好成績，而國中與國小生中，分別有 29.2%與 21.3%有此想法；21.4%的孩子認為現在念那麼多書，對將來無用，國中與國小生中，分別有 27.5%與 14.9%認為如此；更有 33.2%的學童不樂於在課業中投注心力。

從以上分析可知，十二年國教推行後學生們仍因「考試領導教學」的桎梏而感到疲憊與壓力，賠掉的是下一代獨立判斷與批判思考的能力。

3.綜合數據(1)、(2)，如今教育體制，還是擺脫不了升學主義的框架，僵硬而偏差的課程安排、填鴨式的教學方式，導致學生缺乏培養自主學習的時間和機會，並限制其對學習的認知。

綜上所述，雖然十二年國教已嘗試對過往填鴨式教育的體制進行改革，但仍然無法擺脫其影響，因此我們認為填鴨式教育的缺陷，有其嚴重性、普遍性及公眾性。並且，我們發現對自主學習能力的重視是十二年國教重要方針，因此我方認為，增強自主學習的能力將會是解決填鴨式教育問題的切入點。

(二)公民應該關心並參與行動的理由

我們認為現今教育體制，在面對高度要求創意與自由思想之學習思潮的衝擊之下，已顯現其不足之處。唯有培養孩子自動自發、不斷學習的習慣，才能讓孩子不論處在什麼樣的環境都有高度的適應能力。教育體系乃是國家高知識、高能力人才

之重要來源，然按照現行之填鴨式教育，未來僅能培養出機械式運作的基層人員，而在創造性與領導性方面之人才出現極大的空缺。縱使教育部在十二年國教的改革中已意識到自主學習的重要性，且有相關之教改政策，但其政策之意旨並非在培養、訓練自主學習之能力，而僅提供彈性課程，消極的希望學生能激發自主學習之興趣。然，興趣並不代表能力，一項能力未經系統性的訓練與計畫性的培養，單憑興趣如何能夠持久? 因此，我們認為培養自主學習的能力不能單靠政府的教育改革，需要社會大眾一起參與，在群策群力之下完善培養能力的方法。

(三)目前處理此問題之相關法律或政策，及政府相關單位實際處理的情況

1.十二年國民基本教育課程綱要之總綱：教育部於十二年國民基本教育課程綱要之總綱(註一、5)中的三大核心素養中之一，即是自主行動的能力，強調個人為學習的主體，學習者應能選擇適當學習方式，進行系統思考以解決問題，並具備創造力與行動力。為提升該能力之素養，遂有以下之具體作為：(註一、6,7)

(1)國中小學安排彈性學習課程，包含跨領域統整性專題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文、新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。然而，這仰賴各學校的自主安排，以及任課教師的配合程度。

(2)高中則訂有彈性學習時間：依學生需求與學校條件，可安排學生自主學習、選手培訓、充實(增廣)補強性教學或學校特色活動等。充實(增廣)補強性教學採全學期授課者。

2.實驗教育三法：(註一、8)為保障學生學習權及家長教育選擇權，提供學校型態以外之其他教育方式及內容，制定高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例；為鼓勵教育創新，實施學校型態實驗教育，以保障人民學習及受教育權利，增加人民選擇教育方式與內容之機會，促進教育多元化發展，制定學校型態實驗教育實施條例；為促進教育創新，鼓勵私人參與辦理公立高級中等以下學校(以下簡稱學校)實驗教育，以保障人民學習及受教育權利，增加人民選擇教育方式與內容之機會，促進教育多元化發展，制定公立高級中等以下學校委託私人辦理實驗教育條例，以上統稱為實驗教育三法。

(四)國內、外類似問題的現況，包括其公民參與行動的論點與立場，觀察其如何施展影響力，並分析其行動方案之利弊

1.案例現況：香港青年協會李兆基小學於兩年前試行新教學模式，減輕低年級學生功課量，學生在三年級前，亦無須參與學校的測驗考試。例如，低年級學生於農曆新年假期的功課，是自由參與各種節慶活動，放完假後要在課堂上與同學分享遊樂經歷；亦要計劃如何善用壓歲錢，這種方式有助訓練學生自主學習能力，提升學習興趣。(註一、9)

2.論點：學生若只是重複抄寫，不但沒有意義，且可能很快便會忘記所學的知識；如果將學習融會入生活中，記憶就會變得深刻。

3.立場：香港青年協會李兆基小學的官網提到(註一、10)，學與教的重點應該是引導孩子掌握學習的方法，培養孩子學習、探究的興趣，而非側重成績和結果。

4.方案利弊分析：

(1)優點：從生活中學習，使孩子不對學習感到排斥，從而使其培養自主學習的能力。

(2)缺點：並非所有家長都能接受，且教學進度的限制、考試制度、教師對自主學習的專業知識、推行的意願、學校的支援配套和學生的學習能力等，皆是教師在推行自主學習實踐層面的挑戰。

第二步驟：研究各項可行政策

(一)找出幾個解決問題的政策，可以是現有政策，或社會人士或團體/組織所提出來的建議，也可以是自己的原創想法

1.台灣現行及舊有政策

(1)全國閱讀計畫(90-92 年)為落實推廣兒童閱讀計畫及縮小城鄉教育資源落差

(2)焦點三百－國民小學兒童閱讀推動計畫(93-97 年)

(3)偏遠地區國民中小學閱讀推廣計畫(95-97 年)

(4)悅讀 101—教育部國民中小學提昇閱讀計畫(97 年起)

(5)推動閱讀植根與空間改造計畫(98 年 2 月訂定)

其成效如下(註一、11)：

(1)充實國小與幼稚園圖書

(2)營造閱讀環境

(3)培訓種子教師 (建立閱讀種子師資培訓制度及證書制度)

(4)補助地方政府推動閱讀活動

(5)補助民間團體參與推廣閱讀計畫

(6)推動「焦點三百－國民小學兒童閱讀推動計畫」、「偏遠地區國民中小學閱讀推廣計畫」

2.希望閱讀巡迴專車(註一、12)

由天下雜誌教育基金會主辦，希望透過行動實現教育理想、以熱情鼓勵社會共同響應，並鼓勵學校舉辦閱讀日活動，加強閱讀教育的多元性。其政策如下:

(1)認養超過百所的偏遠小學，捐贈超過十萬冊的兒童讀物

(2)發行閱讀護照及閱讀獎勵品，激勵孩童們閱讀熱忱。

(3)三輛希望閱讀巡迴專車，每學年到校服務二天

(4)一輛數位閱讀專車，每學年到校服務一週

3.芬蘭閱讀活動—從純推廣閱讀到培養選用資訊能力(註一、13)

芬蘭正規教育國中課程之一，是芬蘭外交部和學校一起設計出一款類似大富翁的遊戲。玩法是每兩位同學一組，分別從一個洲的人權、教育、飲水、食物等主題立場出發，大家要從立牌以及地上的方盒子快速閱讀搜尋相關資訊，然後走完桌上遊戲拿著得到的代幣，各洲相同主題的同學們一起討論要怎麼運用代幣換得等值的資源和服務，來幫助有缺乏的地方。

雖然主要是培養合作解決問題和同理別國苦難的學習，但是學生卻要大量閱讀並從中選擇要的資訊，然後和別的同學一起拼湊出更完整的情報圖像，以便決定最適合的資源投入海外服務。

(二)敘述前述政策之起源、主要內容、論點與立場、分析優點和缺點、可能支持或反對此項政策者

1.台灣現行及舊有政策分析

推動閱讀，主要是為了培養孩子閱讀興趣，期盼大家共同為孩子們找到一個自發性學習的動機與培養興趣的機會。(註一、14)上述政策即我國歷年推動閱讀所為之政策，透過自我學習增進知能，培養學生的閱讀習慣與能力，充分運用課餘及寒暑假的時間，經由自我學習厚實其關鍵能力。

(1)優點:

透過上述之教育部亦即官方之帶領，由下深入至各級學校，能有效確保國中小(含幼稚園)的學生皆能受惠此政策，營造閱讀環境及充實圖書有助於提升閱讀氛圍與學生書籍之選擇性增加，其中閱讀種子師資培訓計畫，得使各個領域的教師

各司其職，不至於教學時分身乏術。

(2)缺點:

以上政策皆僅含括國中小，使得高中職以上之學生無法受惠此政策。而閱讀種子師資培訓之初階種子師資不到 200 名，使許多有志參與受訓教師苦無機會接受培訓。

2.希望閱讀巡迴專車分析

「閱讀決定一切，是所有學習的基礎」，偏鄉的學生在成長過程中，可能缺乏其他成長榜樣與對未來的想像(註一、15)，而「閱讀」可以開啟孩子們的視野，讓他們知道未來還有很多條路可以走。故有了此政策把理念化作行動。

(1)優點:

閱讀專車結合獎勵制度，以較新穎獨特的方式，刺激孩子們的閱讀意願，培養閱讀習慣。使得偏遠地區的小學生們，能廣泛接觸各式各樣的書籍，親近書本。且能帶動地方教育組織，重視此項活動，引進資源、前進各個小學。

(2)缺點:

偏鄉的師資與學生不成比例，造成行政處理和教學作業交雜，難以顧及落後的孩子。且受限於地區，停留的時間較為短暫，若宣傳效果不佳，將浪費如此美好的資源。

3.芬蘭閱讀活動分析

台灣兒童閱讀趨勢，從閱讀的延伸(如文學戲劇化、走讀)，到這兩年「創客」觀念逐漸興起。動手做的五感學習方式成為一種潮流，在這種趨勢下，遊戲結合兒童文學，已經成為兒童閱讀趨勢。(註一、16)芬蘭的這個活動值得我們參考，雖然此活動本身與閱讀無關，但最後都會引導讀者接觸館藏，例如與本國社會及國際局勢相關之知識等，儘量引導至推廣閱讀，無論是紙本館藏或是圖書館的電子資源。

(1)優點:

透過遊戲閱讀的啟發，學童於日後接觸相關議題時，會大大增加讀報看新聞以及閱讀外國政情書籍的興趣，覺得更親切更有感覺，提升學童主動學習新事物的動機。且同時結合到篩選和合作素養，傳統要求寫讀書心得等方式更活潑有趣。

(2)缺點:

遊戲的設計需要整理大量資料隨著國際局勢變遷即時更新，可能較為費時費力，需要找尋相關專業人士研發。圖書館紙本館藏、電子資源是否充實，足夠學生們查詢所需資料，也需要考量。

第三步驟：提出我方解決方案

(一)說明方案內容：

教育的目的是要使人學會運用知識，並且養成求知的習慣。在資訊爆炸的現在，培養學生主動學習並運用知識解決問題，才能讓這些資訊發揮最大的力量。而學校圖書館的功能，早已從傳統收集紙本文獻，轉變成主動提供資源，把知識傳遞、散佈、再傳遞的角色，因此如何妥善分配資源並善加利用係學校圖書館的重要議題。

而國民小學階段為一個人接受正規教育的起點，其圖書館數量最多，高達三千四百餘所(註一、17)，相較於國中圖書館，其閱覽座位數、借閱人數與借閱冊數也較高(註一、18)，且不論家庭經濟狀況如何，圖書館都是免費、可親近的，為了學習資源的使用權能落實在每一個人身上，因此學生閱讀習慣的養成與圖書資訊利用教育，應從國小開始扎根，落實及實現憲法保障的近用權。我們將圖書資訊利用教育分成三大構面: 圖書館利用、閱讀素養和資訊素養，皆有助於培養兒童尋找資訊、使用資訊、評估資訊以及解決問題的能力，達到自主學習的目標。

因此我方提出名為圖書館培力的自我整合學習之方案，內容包含:

1.圖書館利用手冊(註一、17,註二、1)

依照學童年級設計有不同的學習目標，透過適齡教學，期許能達到學生在國小畢業時能達到綜合運用校內外圖書館功能及自我學習的目標。

2.學習昇華五重奏(註一、13,14,16)

為提升學生的學習意願，設計趣味性活動如閱讀主題月，進而吸引學童主動加入學習的行列。

3.閱讀泡泡(註一、11,註二、2)

以提升學生對圖書館的興趣為主軸，設法讓學生的生活中充滿圖書館之相關訊息如：教室中和公共佈告欄張貼新進圖書清單、借閱抽獎活動，並依照校園各場所之性質張貼相關之書籍資訊，使學生更了解圖書館中可獲得的資源內容。

(二)分析方案的優點與缺點：

1.優點:

(1)共通優點:

A.提升學童閱讀的興趣，進而主動學習

B.使圖書館得到充分有效的利用，落實知識近用權

(2)個別優點:

A.圖書館利用手冊:有系統地培養學童利用圖書館篩選資訊、解決問題的能力。淺顯易懂的文字、圖案及範例，即使沒有大人協助，也能獨立使用。

B.學習昇華五重奏:藉由每個月主題性的活動，搭配與活動相關的書籍，不只是行銷館藏、推動閱讀的靜態活動，更可以促進家長和小孩一同參與，融入學校課程，延伸學生的學習目標，進而為學校課程與圖書館館藏間建立橋樑。

C.閱讀泡泡:藉由「讓閱讀融入生活」的方式，設法讓學生的生活中充滿圖書館之相關訊息，讓不常使用圖書館的學生也能更了解圖書館中可獲得的資源內容。

2.缺點及對應解決方法

(1)共通缺點及對應解決方法

A.增加學校的經費開銷

學校圖書館推廣活動的經費來源大多來自家長會募集(註二、2,3)，我們需要尋求各校家長會的認同以取得贊助經費，或是線上募捐等方法籌措經費。在經費不

穩定的情況下，確保運用最少的成本達成目的。若請廠商就手冊印刷、加封面、裝訂到成品完成，一本手冊要 43.6 元；但以我方的電子檔案自行印製，一本手冊只需要 24 元，甚至採用電子書的方式，幾乎可以零成本而達到效果。

B.學生配合參與活動的意願低

→解決方法:營造輕鬆的環境，讓圖書館有家的感覺，且有家長擔任的志工參與並鼓勵高年級學長姊帶領學弟妹，便可運用同儕效應及情感上的連結，提升學生的歸屬感，增加參與活動的意願。

C.學生無法得知相關活動訊息

→解決方法:設置專門網站與學校官網連結，隨時公布更新訊息並提供雲端的電子檔案，供學生、教師及家長下載。

(2)個別缺點及對應解決方法

A.圖書館利用手冊:隨著資訊發展，內容將不敷使用

→解決方法:定期蒐集學生、家長及老師的使用回饋後加以評估，再做內容更新，提升手冊的實用度。

(三)憲法意見表

1.政府無權干涉宗教信仰的自由。我方政策有/無牴觸這點，理由如下： 宗教信仰自由保障範圍包括係指人民有信仰與不信仰任何宗教之自由，以及參與或不參與宗教活動之自由。我方之行動方案與宗教信仰自由無涉。
2.政府無權對人民以言論、書寫或以其他方式表達意見之自由加諸不合理或不公平的限制。我方政策有/無牴觸這點，理由如下： 言論自由屬民主國家表現自由之重要內涵。而我方之行動方案未限制人民表現自由。
3.政府無權在沒有依法組成法庭或者主管機關，進行正當法定程序前，即剝奪生命、 自由或財產，我方政策有/無牴觸這點，理由如下： 我方之行動方案採鼓勵性質，未強制他人使用或剝奪他人行動自由。
4.政府無權在沒有正當理由的情況下，即侵犯人民隱私。我方政策有/無牴觸這點，理由如下： 隱私權有以下目的:維護人性尊嚴、個人主體性、人格發展之完整，保障個人生活私密領域免於他人侵擾，保障個人資料之自主控制。我方為了行動方案所進行之訪談，皆有詳細告知事由且取得當事人同意，無侵犯他人隱私之行為，與憲法保障隱私權意旨無違。
5.政府無權依據人種、宗教、年齡、國籍或性別等因素，制訂對人民有不合理或不公平差別待遇之法律。我方政策有/無牴觸這點，理由如下： 平等原則指相同事件應為相同之處理，不同事件則應為不同之處理，除有合理正當之事由外，否則不得為差別待遇。我方推動圖書館利用教育，是為避免學生因家庭環境產生不平等的「數位落差」，落實實質平等，故不違反憲法所保障的平等權。
6. 我方政策有/無牴觸其他憲法規定，理由如下： 我方之行動方案基於提升學生的自我學習能力，亦採鼓勵性質推行，使學生能更正確且有效率地使用圖書館之功能，並無違背民主國家之憲法規定，且有助保障學生之平等權、教育權。

第四步驟：提出行動方案

(一)詳細描述行動、如何獲得支持

1.我方行動方案步驟

(1)事前準備工作：參閱各方文獻資料與媒體資訊平台後，了解問題的廣泛性、實務上之需求性，經由團隊討論後思考我方所能提供的協助。最後決定以圖書館培力的自我整合學習為本次行動方案主題。我方設定學校附近的國小為主要對象，從圖書館的妥善使用到活動的舉辦，推行圖書館的益處，讓學生於使用圖書館時，更有系統與方針，在此摸索過程中，引發主動學習的興趣，拓展學習領域，以下分二項說明：

A.圖書館利用手冊(註三、1)

在參考「圖書教師輔導團資源站」之後，設計出一本圖文兼備、親切又實用的手冊。並且實地前往國小，了解國小圖書館目前的使用情況，知曉學童的需求後再參考國小老師的建議，於中低年級的部分，加上注音符號標示及較為淺顯易懂的語句，使學童可自行利用學習；在高年級的部分，除了使用校內圖書館進行借閱或預約外，亦增加了校外市立圖書館的使用教學及範例，而在教師與家長方面，亦可作為輔導的角色輔助他們理解較為抽象的內容。

B.學習昇華五重奏(註三、2)

在實地參訪國小圖書館後，我們觀察到大多是僅針對促進借閱率而推行的活動，卻無法「引發閱讀興趣」，考量讓小朋友能夠更有系統地借閱書籍，並藉此適性發展、發現專長，因此規劃出一月一主題的工作坊活動，吸引小朋友利用課餘時間認識不同領域的知識，在工作坊中，其本質上就是資訊、知識、個人經驗等的交流以較為輕鬆無壓力的形式，推行閱讀素養的風氣形成。

C.閱讀泡泡(註三、3)

在事前準備工作時，我方考量到現在的圖書館大多以活動、集點等方式鼓勵學生進入圖書館，但是在進入之前難以得知該圖書館的現況，對於不常使用的學生而言，較難具有相當的吸引力。為便於學生了解圖書館現在資源情況，進而增方案名稱「閱讀泡泡」即是將圖書館資源比喻為泡泡，只有主動進入泡泡的人，才能享用圖書館資源，以往傳統作法為「鼓勵」群眾進入泡泡範圍，卻無法保證所有人都會因而增加使用圖書館的頻率，而閱讀泡泡方案主要想法為「擴張範圍」，如同泡泡灌氣後所包覆的範圍增大，將日常生活與圖書資源做為結合，使人可以無時無刻得使用資源，此時閱讀將會融入日常生活當中。

(2)方案實踐：考量學童年齡及可能效益，最終，以本校附近國小與相關機關為目標。圖書館利用手冊須考量學生的閱讀能力，確認其中的用字與詞彙對於該年齡的學童是易懂的。之後交由廠商印製，其中須確保印刷無誤，再將印製後之成品予其合作；並印製相關推行之海報傳單，張貼於國小圖書館，分送予合作對象，有助於我方方案之推廣與實行。

(3)成果審核：透過提供使用者試閱初步了解使用者對於本方案的看法，也實地走訪國小等相關合作機構，向其說明方案內容，並獲得對方建議及確定其協助推廣、使用之意願。以評估是否能達到預估成效。

(4)未來推廣：未來希望將本方案之手冊及活動企劃於網路公開平台或是製成 QR-code 提供各國小與市立圖書館使用。並且能夠依國中、高中、大學分別做出專屬其年齡的方案，使更符合學生的需求。藉此將行動計畫推廣出去，期望由學校附近國小的小範圍逐漸推廣至整個城市，最終能將本方案擴張至全臺灣。

2.如何獲得支持

將我們的想法與計畫撰寫為企劃書、說帖，結合圖書館現有之活動，給予合作對象閱覽，結合本小組口述將本行動方案之想法與概念告知相關合作機構，詳述計畫之發想與實施方向與欲達成之目標，並說明該計畫之優劣，與欲改善方向，廣納各方見解，選出最妥當之實行方法。後擬將公民行動成果回覆予教育機關，佐以實行資料與結果，以圖書館培力的自我整合學習為主軸，並強調，圖書館之功能，由傳統提供紙本資料到現代提供電子資源，早已由典藏資料的目標，轉向提供資訊近用機會以符合使用者期待，對於學生自我學習、興趣探索更是不可或缺。每間學校都有的圖書館，正是打破階級或知識壟斷，從自由到平等到開放的重要途徑。

(二)提出說帖，如何獲得負責單位回應

1.將我方採行之公民行動方案製成說帖，將來寄發與相關實施單位，使其能明瞭我方所提方案之始末與目的所在，期望能獲得支持。內容大綱至如下：提出推廣圖書館培力的自我整合學習說帖，內容大致如下(1)說明自主學習能力是適應未來社會發展所需要的能力，而我們雖然知道現行填鴨式教育的僵化，但是我們總能用一種更務實也更靈活的方式去充實，去支持學生自主學習的需要。(2)概略介紹行動方案內容：自主學習需要引發學生興趣並自行蒐集有用的訊息，因此運用資訊的能力也非常重要。而圖書館因為是直接面對學生，無論家庭境況如何都能享受到的免費資源，故為極佳的蒐集知識的管道。學會善用圖書館就如同掌握一把知識寶庫的鑰匙，我方提出圖書館利用手冊及主題月活動，使圖書館不單是「閱讀」，更能掌握使用圖書館的知識與技能，進而達成自我學習力的提升。(3)而後提出「Liberty to library」的願景：根據我方於國小觀察及參考文獻，目前學校圖書館利用仍然以閱讀指導為主，但我們希望讓圖書館化被動為主動，成為把知識的傳遞、散佈再傳遞的場域，使學習資源的使用權能落實在每一個人身上，透過「圖書館培力的自我整合學習」使學生願意主動親近圖書館，達成培養學生自我學習能力，發展自我潛能的教育理想。

2.如何推行與獲得回應：先以鄰近國小為主，再推廣至家庭、社區、市立圖書館。先以電話、電子郵件聯絡欲合作對象，獲得回應後約定時日拜訪詳述我方行動方案，製作回饋問卷，聽取合作對象之批評指教後對方案再進行改良。而後將方案成品之手冊及活動海報，放置於校內或寄發予對方，後以問卷或訪談方式得知成效。方案推行之手冊也可結合現代科技，製成電子資源，建立網路平台或製作 QR-code 將分享予各相關機構，並建立意見回饋系統，達成優質化與永續發展之實現。

(三)如何實際影響政策，納入施政、影響立法。

我方未來欲將行動方案介紹予相關政府機關單位、市立圖書館與學校圖書館協助，希望能將方案由小地區推廣至大城市，最終推行至全國，期望能真正藉由活化圖書館功能，幫助學生隨時掌握知識脈動，對教改自我學習整合的目標提供更大的助力。我們希望透過此方案之推行，揭示提升學生自主學習力的重要性，並帶動學校及家長一起關注學生的學習歷程而不僅是成績。相信未來學生的學習樣貌，將會真正落實十二年國教課程發展與課程綱要中「自發」、「互動」及「共好」的理念。

圖書館培力的自我整合學習
四大步驟佐證實做過程資料

＊ 註腳索引方法：註腳以(註一、1)方式呈現，國字部份表示佐證資料中屬於「一、文獻資料」；阿拉伯數字代表在「一、文獻資料」下編列第 1 號的文獻，依此類推。

一、文獻資料

1.教育部 十二年國民基本教育課程綱要總綱

網址: https://www.naer.edu.tw/ezfiles/0/1000/attach/87/pta_18543_581357_62438.pdf

引用內文：

貳、基本理念

十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者，學校教育應善誘學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。

依此，本課程綱要以「成就每一個孩子一適性揚才、終身學習」為願景，兼顧個別特殊需求、尊重多元文化與族群差異、關懷弱勢群體，以開展生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。

2.梁雲霞 從自主學習理論到校園實務-概念架構與方案發展 《當代教育研究季刊》第 14 卷第 4 期 2006 年 12 月 頁 171-206

網址:

http://contemporary.cere.ntnu.edu.tw/sites/default/files/public/14%284%29_6_%E6%A2%81%E9%9B%B2%E9%9C%9E.pdf

引用內文圖片：

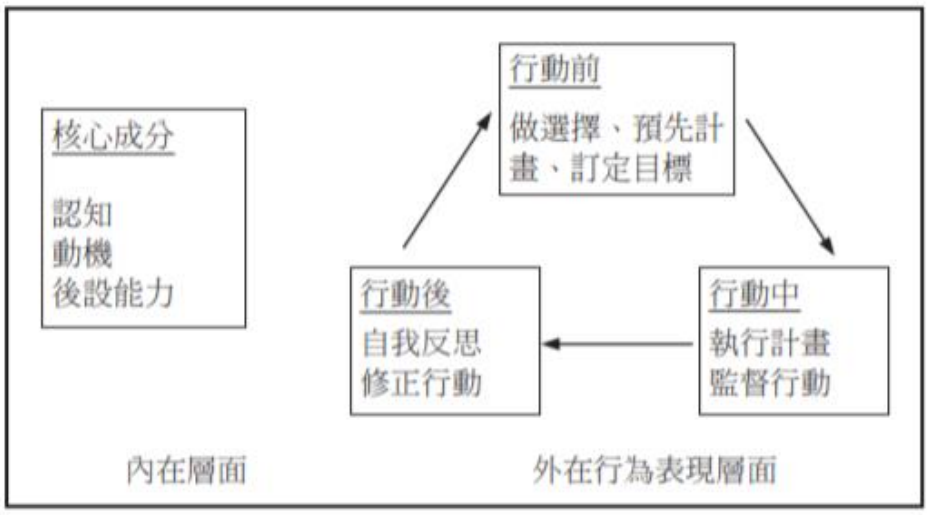


圖 1 自主學習概念內涵

3.兒童福利聯盟 2015 年國民中學教學正常化調查報告

網址: https://www.children.org.tw/research/detail/71/791

引用全文:在多數人的求學經驗裡，「借課」、「休息時間考試」或是「課後輔導」等經驗相信是大家國中的共同記憶。然而，隨著時代的改變，在多元適性教育的風潮之下，借課趕課、強制要求參加輔導課、限縮技藝課程與社團活動時間等現象，是否仍存在現今的校園生活中，影響到孩童之多元受教權益並造成壓力？
根據兒福聯盟「2015 年國民中學教學正常化調查報告」發現：台灣校園仍存在著三大陋習：
一、強制參加課後輔導：
據統計，分別有 42.6%與 41.1%得學生表示，國中時曾經被強制要求參加平日或寒暑假課後輔導課程。
二、剝奪學生的休息時間：
高達六成三(63.2%)的學生，曾有在休息時間進行考試的經驗。
三、挪用術科課程與社團活動：
高達八成二的學生曾有被借課的經驗；五成(50.2%)的學生表示，學校曾將社團活動時間挪做考試或改上其他國英數等課程。

4. 兒童福利聯盟 「十二年國教之後 學習疲勞情形惡化，逾半數學生學習疲勞，一成三過勞」新聞稿
網址: https://www.children.org.tw/news/advocacy_detail/1771
引用內文:十二年國教會考上周放榜，結果想必又是幾家歡樂幾家愁，在討論滿級分學生、志願序的同時，自 2011 年上路至今的十二年國教，其中一項目標是舒緩過度升學壓力，然究竟這樣的制度在相隔六年之後，是否有達到紓解壓力、引導多元適性發展之效果？兒盟今日公布了「2017 年台灣學童學習狀況調查報告」，結果發現逾半數(50.4%)的五六七八年級學童有出現學習疲勞情形(中等疲勞加上過量疲勞)，甚至有一成三(12.7%)兒少已達「學習過勞」程度，整體疲勞分數較 2011 年增加，而國中生與六都學生的學習疲勞程度較嚴重。
學習疲勞會出現的症狀，包括壓力負荷大：調查發現，近三成(27.7%)孩子覺得課業讓情緒上非常疲累、36.6%孩子在上完一天的課和補習後，感覺整個人都累垮了、甚至更有 32.5%想到要上課就已沒力，六年來不見改善；缺乏學習動力：近四分之一(24.6%)的孩子表示對課業越來越提不起興趣、超過兩成(21.4%)的孩子認為念書對將來沒用，比例也都明顯比 2011 年高；更令人心疼的是甚至出現了身心症狀：調查發現，有一成左右(13.4%)孩子因為課業壓力而焦慮到失眠、睡不好、出現頭痛或胃痛(9.5%)、吃不下飯或暴飲暴食(6.2%)甚至出現自我傷害或一死了之的念頭(6.5%)。

5. 教育部 十二年國民基本教育課程綱要總綱
網址: https://www.naer.edu.tw/ezfiles/0/1000/attach/87/pta_18543_581357_62438.pdf
引用圖片:

二、三大面向與九大項目

十二年國民基本教育之核心素養，強調培養以人為本的「終身學習者」，分為三大面向：「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。三大面向再細分為九大項目：「身心素質與自我精進」、「系統思考與解決問題」、「規劃執行與創新應變」、「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」、「藝術涵養與美感素養」、「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」、「多元文化與國際理解」。核心素養的內涵，如圖 1 所示。

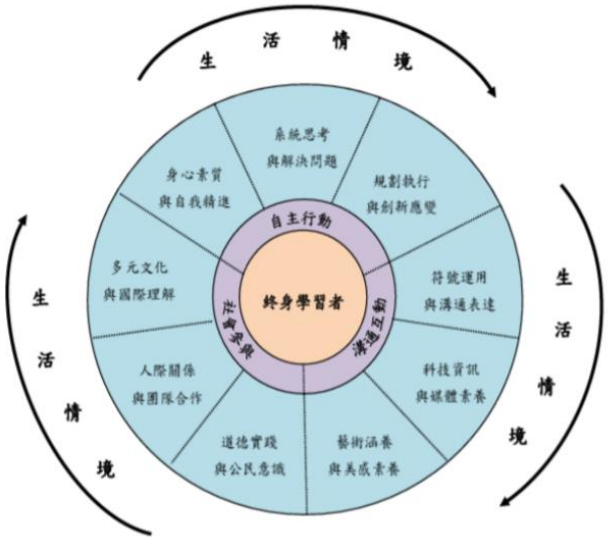


圖 1 核心素養的滾動圓輪意象

6. 教育部 十二年國民基本教育課程綱要總綱

網址:

https://www.naer.edu.tw/ezfiles/0/1000/attach/87/pta_18543_581357_62438.pdf

(2)彈性學習課程

①彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程或是其他類課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。

②彈性學習課程可以跨領域/科目或結合各項議題，發展「統整性主題/專題/議題探究課程」，強化知能整合與生活運用能力。

③「社團活動」可開設跨領域/科目相關的學習活動，讓學生依興趣及能力分組選修，與其他班級學生共同上課。

④「技藝課程」部分，以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，例如可開設作物栽種，運用機具、材料和資料進行創意設計與製作課程，或開設與技術型高級中等學校各群科技能領域專業與實習科目銜接的技藝課程等，讓學生依照興趣與性向自由選修。

⑤「特殊需求領域課程」專指依照下列特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程：

A.特殊教育學生（含安置在不同教育情境中的身心障礙或資賦優異學生）其特殊學習需求，經專業評估後，提供生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、

11

情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求領域課程。
B.特殊類型班級學生(含體育班及藝術才能班的學生）依專長發展所需，提供專長領域課程。
⑥「其他類課程」包括本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程。
⑦國民中學得視校內外資源，於彈性學習課程開設本土語文/新住民語文，或英語文以外之第二外國語文課程，供學生選修；其教學內容及教材得由學校自行安排。
⑧原住民族地區及原住民重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動。
⑨國民小學及國民中學實施彈性學習課程，應安排具備專長的教師授課，並列為教師授課節數。
⑩彈性學習課程規劃為學校課程發展委員會之權責，應依學校需求開課，各該主管機關負監督之責。

7. 教育部 十二年國民基本教育課程綱要總綱
網址:
https://www.naer.edu.tw/ezfiles/0/1000/attach/87/pta_18543_581357_62438.pdf

(4)「彈性學習時間」
①彈性學習時間依據學校條件與學生需求，可做為學生自主學習、選手培訓、充實（增廣）/補強性教學及學校特色活動等之運用。彈性學習時間得安排教師授課或指導，並列入教師教學節數或支給鐘點費。全學期授課者列入教學節數；短期性授課或指導支給鐘點費。
②學校特色活動：依據學生興趣與身心發展階段、學校背景與現況、家長期望、社區資源辦理的例行性或獨創性活動。如教學參觀、媒體識讀、學習成果發表、節日慶祝、健康體適能、國內外交流、聯誼活動、校際活動、始（畢）業活動、親職活動及其他創意活動。
③為發揮學生「自發」規劃學習內容的精神，各校對「學生自主學習」精神的保障與作法，應納入年度課程計畫備查，並列入校務評鑑及輔導訪視之重點項目。
④若為全校共同安排課程、活動，盡可能於團體活動時間中實施。

8.教育部 教育發展新契機-實驗教育三法 即時新聞
網址
https://www.edu.tw/news_Content.aspx?n=9E7AC85F1954DDA8&s=C5AC6858C0DC65F3
引用全文:
為鼓勵教育創新與實驗，保障學生學習權及家長教育選擇權，教育部制定「高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例」(103 年 11 月 19 日總統華總一義字第 10300173311 號令公布)、「學校型態實驗教育實施條例」(103 年 11 月 19 日總統華總一義字第 10300173321 號令公布)以及「公立國民小學及國民中學委託私人辦理條例」(103 年 11 月 26 日總統華總一義字第 10300177151 號令公布)，以落實教育基本法鼓勵政府及民間辦理教育實驗之精神。並安排於 104 年第 1 次全國教育局(處)長會議於今(29)日專題報告，藉以鼓勵各直轄市、縣(市)政府因應地方需求辦理實驗教育。

前揭三條例之立法精神說明如下：

一、 高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例
為賦予參與非學校型態實驗教育者辦學之彈性，教育部整併現行「國民教育階段辦理非學校型態實驗教育準則」及「高級中等教育階段辦理非學校型態實驗教育辦法」規定制定本條例，明定以個人、團體及機構實驗教育等方式辦理非學校型態實驗教育，促使實驗教育多元化發展，符應家長、實驗教育團體及辦理非學校型態實驗教育者和各該主管教育行政機關之期待，明確賦予辦理非學校型態實驗教育之法定地位，保障參與者之權益。

二、 學校型態實驗教育實施條例
另為辦理學校型態之整合性實驗教育，教育部參考先進國家立法例，制定本條例，賦予此類實驗教育型態之學校，得排除現行法令及體制限制，依據特定理念辦理完整之學校型態實驗教育。此類學校享有充分自主性，得以創新求變思維，促進實驗教育多元發展，回應社會多元需求並落實教育改革之精神。此外，本條例所定辦理實驗教育之學校，係以私立實驗教育學校為主，包括學校法人新設、現有私立學校改制或非營利私法人申請設立之學校，惟為讓公立學校亦得參與辦理實驗教育，保障學生權利，本條例例外許可公立學校主管機關得於不逾其所屬同一教育階段總校數之百分之五原則下，許可公立學校準用本條例規定，辦理學校型態實驗教育。

三、 公立國民小學及國民中學委託私人辦理條例
現行公立學校委託私人辦理之法源基礎，係依據教育基本法第 7 條第 2 項：「政府為鼓勵私人興學，得將公立學校委託私人辦理；其辦法由該主管教育行政機關定之。」及國民教育法第 4 條第 3 項：「前項國民小學及國民中學，得委由私人辦理，其辦法，由直轄市或縣（市）政府定之。」規定，由地方政府訂定自治法規據以辦理。然因實務運作上，委託私人辦理之學校，無法依據地方自治法規，排除法律所定教師資格、待遇、退休、撫卹與權利保障等規定的適用，因此教育部藉由制訂本條例明確定位受託學校之屬性與其相關權利義務，並賦予委託私人辦理之學校得排除有關法律適用，俾促進教育之多元化發展，有效落實委託私人辦理國民教育之意旨。

教育基本法賦予實驗教育法源基礎至今已近 20 年，國內辦理實驗教育之人口亦與日俱增，隨實驗教育三條例之頒布，未來實驗教育之發展也將越趨多元，因此，教育部將與地方政府攜手合作，積極建構完善且多元之實驗教育環境，為我國教育發展開創新契機。

9.流動新聞報導 天水圍小學低年級減抄寫功課 新春增自主學習
網址:
http://news.modia.com.hk/2019/02/01/114912/%E3%80%90%E5%AD%B8%E9%A2%A8%E8%89%AF%E5%A5%BD%E3%80%91%E5%A4%A9%E6%B0%B4%E5%9C%8D%E5%B0%8F%E5%AD%B8%E4%BD%8E%E5%B9%B4%E7%B4%9A%E6%B8%9B

%E6%8A%84%E5%AF%AB%E5%8A%9F%E8%AA%B2-%E6%96%B0%E6%98%A5%E5%A2%9E/

引用全文: 天水圍香港青年協會李兆基小學於兩年前試行新教學模式，減輕低年級學生功課量，學生在三年級前，亦無須參與學校的測驗考試。

校長謝煒珞認為，學生重複抄寫可能很快便會忘記所學的知識；如果將學習融會入生活中，記憶就會變得深刻。

她舉例說，低年級學生今個農曆新年的假期功課，是自由參與各種節慶活動，放完假後要在課堂上與同學分享遊樂經歷；亦要計劃如何善用利是錢，這種方式有助訓練學生自主學習能力，提升學習興趣。

身為兒童文學作家的謝煒珞，加入香港青年協會李兆基小學 4 年，她認為，推行整個課程改革，包括課堂教育以提升學生對讀書的興趣和自主學習才是核心。

10.李兆基小學官網 校長的話



11.教育部 教育部電子報 404 期 「悅讀 101」教育部國民中小學提升閱讀計畫

網址: https://epaper.edu.tw/old/topical.aspx?period_num=404&topical_sn=436&page=1

引用內文:本部自 90 年度起至 92 年度止，推動為期 3 年的「全國兒童閱讀計畫」，該計畫主要的工作目的包括充實學校圖書資源、營造良好之閱讀環境、培訓師資、補助民間公益團體及地方政府辦理相關活動等，其成效如下：

一、充實國小與幼稚園圖書

全國兒童閱讀計畫編列經費共計 4 億 4,071 萬 7,298 元，發配圖書共計 259 萬 1,628 本，配發單位包括偏遠離島國小、全國幼稚園、原住民國小、全國國小及社教館所共 100 單位。

二、營造閱讀環境

由國立教育廣播電台自 90 年辦理「校園之聲—校園閱讀網」，以每日中午時間開播兒童閱讀廣播節目，並鼓勵各縣市政府配合「校長閱讀研習營」，擇定閱讀重點推動學校，以衛星學校方式結合附近學校共同辦理，發揮群策群力之效，營造校園閱

讀。
三、培訓種子教師
(一)90 年度辦理全國兒童閱讀種子教師研習：第 1 階段共計 450 人參與；第 2 階段共計 123 人參與發表，事後編印研習推動暨評量手冊以供全國各國民小學參考。
(二)91 年辦理兒童閱讀種子教師培訓營：請國立教育資料館辦理，以縣市政府推薦之種子教師為對象，全國分 6 區(北、中、嘉南、東、桃竹苗、高屏)實施，計 25 縣市，約 720 人參與。
(三)92 年度補助縣市政府專案辦理「校長閱讀研習營」：透過校長領導者之角色，支持校內種子教師發揮閱讀力量，並建立校園閱讀環境與氣氛。
四、補助地方政府推動閱讀活動
90 至 92 年度計補助地方政府 49 項計畫，經費 2,717 萬 3,920 元。
五、補助民間團體參與推廣閱讀計畫
92 年 6 月補助台北市文化基金會及 TVBS 關懷台灣文教基金會，共同辦理「書是最好的禮物，為自己買一本書，我們為您送一本書」活動，於 92 年 6 月 15 日至 8 月 15 日公益書展期間，民眾購買 1 本書，該會即捐贈 1 本書給偏遠地區的學校，共計捐贈 10 萬冊書籍，透過各縣市政府及社教館所推薦之故事志工協助選書，共計 100 所學校及社教館所獲贈書籍。
六、推動「焦點三百－國民小學兒童閱讀推動計畫」、「偏遠地區國民中小學閱讀推廣計畫」
自 93 年度至 97 年度起，選定 300 個文化資源不足之焦點學校，為加強該校兒童之閱讀素養，提升文化資源不足地區之圖書資源投入，弭平城鄉教育資源差距，因而推動為期 4 年的「焦點 300-國民小學兒童閱讀推動計畫」及 95-97 年的「偏遠地區國民中小學閱讀推廣計畫」，這些計畫的工作目的主要包括充實學校圖書資源、營造良好之閱讀環境、培訓師資、補助民間公益團體及地方政府辦理相關活動等，除了立即彰顯閱讀設備的績效外，對於學生閱讀能力以及閱讀習慣及整體讀書文化變遷等之營造，仍有待時間的考驗。

12.天下雜誌教育基金會 希望閱讀巡迴專車網站
網址:http://reading.cw.com.tw/Controller?event=READDOC&docid=2000053



13.周傳九 圖書教師電子報第 8 期 芬蘭閱讀活動

網址: http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw/index.php?id=55



14.張莉慧 台灣推動閱讀之觀察與省思 台灣圖書館管理季刊第五卷第四期/98 年 10 月

網址: https://www.ntl.edu.tw/public/Attachment/9122917174087.pdf



由於西元 2006 年這兩項調查結果，激發社會大眾共同思考臺灣推動閱讀之問題與解決之道。但衷心盼望下一波的閱讀，不要只是為了提高國際排名而努力，如此，恐將令孩子掉入另一痛苦深淵；更非培養孩子閱讀興趣之主要目的，期盼大家共同為孩子們找到一個自發性學習的動機與培養興趣的機會，讓閱讀成為一件快樂的事，如前教育部長曾志朗所說：閱讀是不需刻意推動的事，而應自然而然成為生活的一部份。如果父母、老師們可以先從觀念做起，給孩子一點時間閱讀，且不再視閱讀為一門功課、一門作業，以吸引孩子喜歡閱讀著手，只要孩子喜歡，就有機會。

在陪孩子一路走來的過程中，從兩個孩子身上看到閱讀的喜悅，與閱讀的成效，也看到其他孩子與整個教育體制的種種現象，雖然教育問題佔了不小份量，然而教育問題茲事體大，牽涉範圍較為廣泛與複雜，再加上行政效率往往緩不濟急，在教育制度無法改變之前，是否一切無解，其實也不盡然，本文嘗試引導父母、老師們不同思考，只要執行者觀念願意稍作改變，不盲目、心急地跟從功利主義，孩子們的未來其實是掌握在我們手中，最重要是靠父母們的改變。當國際評比成績出爐後，芬蘭一下子轟動全世界，而他們的回答卻是：從來不是為了得第一，才如此施行教育理念，只是單純希望把事情做好[60]。我們也需要有這樣的胸襟和理念，這波全球經濟不景氣，影響很多家庭生活，不少家庭經濟受影響，或許不得不減少孩子補習課程，危機就是轉機，此時也正是父母和孩子們調整生活態度的機會，不僅可以增加親子相處時間，亦可共同培養一個廉價又實惠的家庭嗜好—閱讀。

15.親子天下 偏鄉教師林怡辰：用「閱讀」讓孩子的未來除了打零工，還有更多可能

網址: https://www.parenting.com.tw/article/5071729-%E5%81%8F%E9%84%89%E6%95%99%E5%B8%AB%E6%9E%97%E6%80%A1%E8%BE%B0%EF%BC%9A%E7%94%A8%E3%80%8C%E9%96%B1%E8%AE%80%E3%80%8D%E8%AE%93%E5%AD%A9%E5%AD%90%E7%9A%84%E6%9C%AA%E4%BE%86%E9%99%A4%E4%BA%86%E6%89%93%E9%9B%B6%E5%B7%A5%EF%BC%8C%E9%82%84%E6%9C%89%E6%9B%B4%E5%A4%9A%E5%8F%AF%E8%83%BD/

人物·專題 閱讀人物

偏鄉教師林怡辰：用「閱讀」讓孩子的未來除了打零工，還有更多可能

2016.07.28 (更新 2016.08.04)
by 林怡辰 - 彰化縣原斗國小教師 (關鍵評論網)



Kevin Wu / 關鍵評論網

A- A+

> 「閱讀決定一切，是所有學習的基礎」，許多偏鄉的孩子缺乏其他成長榜樣與對未來的想像，因此林怡辰決心透過「閱讀」來開啟孩子們的視野，期望翻轉孩子們的未來。

「看你的部落格寫，你想生五個小孩，這是真的嗎？」我實在太好奇了，在這個大家都不敢生小孩的年代，竟然有人想生五個！訪談一開始就忍不住發問。「對啊，我現在兩個，如果有機會的話，目標是五個。」

她是林怡辰，現在是彰化縣竹塘鄉土庫國小教師，現在帶的這班孩子暑假過後將升上六年級。根據鄉公所網站介紹，竹塘鄉位於彰化縣西南方，南隔濁水溪與雲林縣為鄰，為一典型的農業鄉，85%均為農戶。

我長大後要打零工！

曹格新專輯有一首歌〈小小〉，歌曲開頭幾位小朋友輪流述說自己未來的志願：「我長大後要當一位音樂家、我長大後想要當一位醫生、我以後要當一位老師、我長大後要當一位消防員、我長大後要當一位畫家、長大後我要當飛行員！」這首勵志歌曲的文案主軸是「擁有夢想，比夢想成真更重要，不是嗎？」是的，我同意，但你知道偏鄉的孩子連「夢想」是什麼都不知道嗎？

偏鄉的學生家長不是大多務農、養豬，就是打零工維生，小朋友下課後除了補習英文、數學，還要協助父母做雜工，晚上跟著看電視上的鄉土劇。你問他們未來想做什麼，曾經有孩子說「我長大後要打零工！」缺乏其他成長榜樣與對未來的想像，林怡辰決心利用「閱讀」開啟孩子們的視野，讓他們知道未來還有很多條路可以走。

16.翻轉教育 黃愛真 動手玩閱讀—桌遊・遊戲與兒童閱讀的結合
網址: https://flipedu.parenting.com.tw/article/2484



翻轉教育
親子天下×教與學的對話

新聞 教學現場 人物故事 專題 專欄 教育創新100 主題書

教學現場

動手玩閱讀—桌遊・遊戲與兒童閱讀的結合

作者：黃愛真 2016-06-25

動手玩閱讀—桌遊・遊戲與兒童閱讀的結合

資料提供：

台南市智慧森林兒閱會

黃愛真

緣起：

台灣兒童閱讀趨勢，從閱讀的延伸(如文學戲劇化、走讀)，到這兩年「創客」觀念逐漸興起，動手做的五感學習方式成為一種潮流，在這種趨勢下，桌遊、遊戲結合兒童文學，已經成為兒童閱讀趨勢。

今年（105年）適逢台灣承辦第十三屆亞洲兒童文學大會，在臺東大學兒童文學研究所游佩芸所長與臺南市文化局葉澤山局長的促成下，台南也將舉辦一系列活動，配合大會主題「亞洲兒童與童年的想像」，帶出「動手玩閱讀」概念，提出主張

1) 桌遊、遊戲文學的閱讀概念：遊戲學習結合文學，成為多重感官的閱讀新型式，在近年教育「動手做」趨勢上，增加文學閱讀力。

2) 建構4-8歲閱讀新觀念：從遊戲到遊戲閱讀。四歲的孩子正是喜歡遊戲、透過遊戲接觸社會與文化的年齡。四歲孩子同時也是從繪畫、丟書等探索書籍的使用方式，轉向坐在家人或陪伴者身邊，閱讀和聽故事的年紀。從遊戲到文學，從文學到遊戲，正是四歲孩子成長所需，豐富孩子生命的學習歷程。

同時銜接從政府到民間推動的零到三歲的閱讀起步走，讓閱讀從零歲到八歲持續推動。

桌遊、遊戲閱讀：

「遊戲文學」定義：立體書、挖洞書、模型書、紙藝書、操作書、光影遊戲書、桌遊文學等。八月份台南「動手玩閱讀」的親子體驗活動中，將呈現桌遊文學、光影遊戲書等，作為示範性活動。

如同和誼創新股份有限公司謝總政副總提出：三歲以前的孩子可以閱讀，但還不到真正的遊戲，遊戲有一定的遊戲型式，也就是規則，而且需要等待。三歲以前的孩子可能已經接觸益智教具，但那並不算是具有機制的「遊戲」。遊戲會因為玩家選擇不同路徑，而有不同的結果，相對於益智教具為了達成某一學習目的而常有固定路徑或順序不同。依照學前教育理論，一樣從「做中學」、「玩中學」，桌遊需要二位以上玩家一起進行，包涵合作或競爭等社會性關係，有更多元的學習空間，世一文化股份有限公司執行副總莊雅芸也有所闡述。

GoKids玩樂小子蔡總補充說明：桌遊與文學的結合，等於為孩子打造了一個「置身在童話情境」裡的世界，透過故事，在遊戲進行中，加入角色扮演與對話，遊戲搖身一變，成為延伸的戲劇。因此，遊戲可以吸引孩子進入閱讀想像的世界。同樣，已經有閱讀習慣的孩子，也能透過閱讀創造與深入遊戲情境。

和誼創新股份有限公司（信誼關係企業）從歐洲進口附書籍的《三隻小豬》、《小紅帽》經典童話、台灣0-3歲兒童幾乎必讀的《艾瑞・卡爾書系》延伸桌遊，GoKids玩樂小子的「數雞趣」桌遊搭配幼兒圖畫書《母雞蘿絲去散步》（上誼文化），延伸自經典文學與動畫的「小王子」桌遊系列、童話《龜兔賽跑》桌遊等進口桌遊(兒童文學相關系列)；以及台灣自製桌遊「貓咪餐館」與搭配的自製圖畫書《我還要玩》、台灣在地作物生長過程與民俗文化桌遊「開心小農夫」遊戲，搭配耕作的自然文學圖畫書《怎麼還不發芽呢？》組合，呈現世一文化針對台灣孩子的遊戲、文學在地性表現。這次都有機會在八月份「動手玩閱讀」活動中親自體驗遊戲與文學的魅力。

17.教育部 中華民國教育統計

網址: http://stats.moe.gov.tw/files/ebook/Education_Statistics/107/107edu.pdf

表B3-13 國中小校地校舍

Tab. B3-13 Gross Area and Number for Major Types of Spaces in Primary and Junior High Schools

民國 106 年 9 月底 End of Sept., 2017

單位：間；平方公尺 (Unit: Number; m²)

	國民小學 Primary School			國民中學 Junior High School		
	總計 Grand Total	公立 Public	私立 Private	總計 Grand Total	公立 Public	私立 Private
校舍 School Facilities	478,425	468,902	9523	196,554	193,134	3,420
普通教室 Ordinary Classrooms	57,426	56,449	977	20,608	20,362	246
特別教室 Special Classrooms	39,285	38,728	557	16,691	16,535	156
辦公室 Offices	19,830	19,533	297	10,784	10,692	92
禮堂 Auditoriums	1,857	1,835	22	634	621	13
圖書室 Libraries	3,415	3,375	40	905	891	14
餐廳 Dining Halls	1,999	1,982	17	427	415	12
教職員工宿舍 Dormitories for Teachers & Staffs	4,573	4,320	253	2,213	2,189	24
學生宿舍 (床位) Dormitories for Students	3,359	1,384	1,975	4,259	3,419	840
廁所 (坑位) Toilets	346,681	341,296	5,385	140,033	138,010	2,023
校舍總延面積 Area of School Buildings	20,717,497	20,373,405	344,092	9,759,842	9,629,318	130,524
校地總面積 Area of School Sites	53,031,746	52,365,924	665,822	23,380,625	23,126,156	254,469
運動場地面積 Area of Playgrounds	13,867,786	13,744,545	123,241	6,115,681	6,079,723	35,958

18. 教育部 中華民國教育統計

網址: http://stats.moe.gov.tw/files/ebook/Education_Statistics/107/107edu.pdf

民國 106 年 9 月底 End of Sept., 2017

	國民小學 Primary School			國民中學 Junior High School		
	總計 Grand Total	公立 Public	私立 Private	總計 Grand Total	公立 Public	私立 Private
圖書收藏冊數 (冊) Book Collections (Volume)	42,560,586	41,887,075	673,511	12,511,836	12,329,262	182,574
總類 Generalities	2,451,111	2,411,259	39,852	563,746	554,844	8,902
哲學類 Philosophy	813,777	795,406	18,371	733,816	719,914	13,902
宗教類 Religions	455,142	443,904	11,238	217,050	208,627	8,423
科學類 Sciences	5,206,502	5,132,420	74,082	1,250,668	1,236,801	13,867
應用科學類 Applied Sciences	1,375,871	1,351,511	24,360	709,073	693,026	16,047
社會科學類 Social Sciences	3,162,233	3,109,356	52,877	1,184,943	1,164,837	20,106
史地類 History and Geography	2,922,897	2,881,879	41,018	1,274,192	1,256,015	18,177
語言文學類 Linguistics and Literature	23,658,625	23,279,237	379,388	5,509,498	5,438,480	71,018
藝術類 Arts	2,514,428	2,482,103	32,325	1,068,850	1,056,718	12,132
圖書閱覽座位數 (個) Seating Capacity (Seat)	129,248	126,806	2,442	44,078	42,986	1,092
圖書借閱人次 (人次) Number of Borrowers (Person-Times)	14,570,025	14,194,324	375,701	2,249,376	2,230,565	18,811
圖書借閱冊次 (冊次) Loans to Users (Volume-Times)	25,615,951	24,960,169	655,782	3,627,101	3,592,915	34,186

二、訪談紀錄

1.國小教職員訪談紀錄

(1)標題:現在國小推廣閱讀以及跨領域教學現況

(2)訪談對象:曾任梨山國小 2 年級班導師林翊飛老師

(3)訪談時間:2018/12/17 下午 1:48

(4)形式:電話訪談

(5)訪談內容說明:

A.現在國小都會利用什麼時間推廣閱讀活動?

答:一週會有兩堂的彈性時間給導師作運用，然有些老師的班級經營理念不同，有些重視閱讀的老師會將閱讀排入彈性時間，有些老師則重視學科的加強。

B.跨領域教學如何在課堂上實際運作，以及遇到的困難?

答:跨領域教學通常會結合資訊科技、社區特色或分組討論的形式，藉由討論去激盪出答案。而在國小跨領域教學推動困難的原因，還是會有定期考試的制度，導師有教學進度的壓力，不一定可以規畫出適合的教學內容。即使有現成的教案，還是得視班級狀況做調整，否則將達不到學習成效。

C.請問您認為跨領域教學的未來趨勢會是什麼樣子的?

答:未來的跨領域教學將會以知識的聯想及整合為重點，以能將知識應用為主。例如在國小一年級課堂中認識錢幣交易，並使用英文模擬買賣交易，學習列出購物清單，認讀商品標價，付錢及找零，如此一來能讓抽象的知識化為實際，活用英語及數學。

2.國小圖書館相關教職員訪談紀錄(一)

(1)標題：莒光國小圖書館實際利用狀況

(2)訪問對象：莒光國小教務處翁昇宏主任

(3)訪問時間：2019/01/21 早上 9:00

(4)地點：高雄市立莒光國小圖書館

(5)形式：個別訪談

(6)訪談內容說明：

A.現在學校鼓勵學童來圖書館的活動有哪些?

答:1.小時光故事館:由老師或實習老師帶領，禮拜二、四的第二節 20 分鐘下課來說故事。2.每個月有獎徵答活動。3.閱讀王:表揚借閱量前十名小朋友。4.配合節慶，借書送糖果。

B.現在學校鼓勵學童閱讀的活動有哪些?

答:1.大手牽小手:在早自修時間由某些高年級學生或是老師協助低年級學童識字，養成閱讀習慣。2.書箱，在各校之間流通，有協會推廣閱讀，貨運寄到學校，各班定期輪流(流動的書庫，非校內財產)。3.校內則是有班書，在各班之間流通。3.彩虹閱章，分一至六年級，依照老師要求完成讀後心得，有徽章獎勵。4.閱讀課:彈性課程由老師帶領至圖書館進行閱讀活動。

C.目前看來無論是推廣圖書館的使用或是閱讀，都很需要班導師的積極配合，才能

達到預期的成效。不知在實際運作上是否曾遭遇過反彈?

答:因為每個老師對於班級經營的理念不同，自然會有別的安排，不一定完全認真執行。在提倡教學自主的教學現場，行政很難干預，沒有實質權力去要求老師，只能宣導，鼓勵。

D.圖書館是否有專職人員管理?

答:目前沒有，因為缺額的限制。但有學校有志工團的圖書組負責，而志工來源為社區人士及家長。

E.學校圖書館的經費來源?

答:政府有購書經費，而舉辦活動的經費大多由家長會挹注。

3.國小圖書館相關教職員訪談紀錄(二)

(1)標題：援中國小圖書館實際利用狀況

(2)訪問對象：援中國小教務處設備組孫亞嵐組長

(3)訪問時間：2019/04/01 早上 10:30

(4)地點：高雄市立援中國小圖書館

(5)形式：個別訪談

(6)訪談內容說明：

A.訪談前等待所見所聞

a.明明是上課時間，卻看見老師帶著很多學生來圖書館看書。詢問之下才知道是彈性課程中也有閱讀課的安排。

b.不少學生願意主動接觸科普漫畫書籍。

c.圖書館的志工與學生互動良好，也可增加學生來圖書館的意願。

B.學童是否在借閱書籍時曾發生借不到自己想要的書或是覺得不方便的情況?

答:不會，因為志工都會熱心協助。只是有時候跟課程有關的書，志工可能不太了解學童的需要。

C.請問目前學校有特別設計閱讀課程，增加小朋友來圖書館的機會嗎？

答：目前沒有名為閱讀課的課程，但是有些老師會利用彈性課程，統一帶班進圖書館閱讀。

D.那一般的彈性時間老師都是如何運用呢？

答：可能是考試、上課居多，但是也有較注重閱讀素養方面的老師，帶班上的學生來圖書館進行閱讀。

E.目前圖書館有什麼促進學生閱讀的活動呢？

答：志工媽媽會配合節慶佈置圖書館，像萬聖節可能會將圖書館裝飾成鬼屋的樣子，有借書的小朋友就有玩恐怖箱的機會，那平常也會有集點換獎品的活動，鼓勵小朋友閱讀，每個月也都會統計借閱書籍前幾名的小朋友，公布名單以示獎勵。

F.那學校舉辦這些活動的目的，主要是想提升借閱率嗎？

答：是的，校方這邊比較希望能夠將借閱率提升上來。

G.通常在班級中，除了帶班進圖書館閱讀外，還有什麼方式推行閱讀素養呢?

答：有些老師會給小朋友寫學習單，讓他們閱讀後能夠進行反思，或是也有老

師選定書籍後、借閱書箱，統一讓全班閱讀一樣的書籍，目的除了配合課程外，也希望小朋友擁有閱讀素養方面的提升。

H.學校圖書館的經費來源?

答:學校沒有固定經費支出，舉辦活動的經費大多來自家長會。

D.圖書館推廣閱讀的部分，是否在教育評鑑的範圍內?

答:因為學生的閱讀推廣成效目前沒有可量化的標準，主要是看活動計畫。

4.國小圖書館相關教職員訪談紀錄(三)

(1)標題：國小圖書館相關教職員對我方方案之回饋

(2)訪問對象：援中國小教務處設備組孫亞嵐組長

(3)訪問時間：2019/04/26 下午 3:00

(4)地點：高雄市立援中國小圖書館

(5)形式：個別訪談

(6)訪談內容說明：

A.介紹我方行動方案

B.意見回饋

a.圖書館利用手冊:建議應再多考量低年級學童對於文字的理解能力，中低年級可再增加注音符號標示，並且多使用插圖、範例幫助理解。一些較抽象的內容，可讓家長或老師帶領。

b.學習昇華三部曲:目前看來企劃書的活動滿有創意的而且可行高，只是經費方面需要由學務處做考量。

c.閱讀泡泡:就實行上有可能，但重點在於版面的設計能否吸引學生觀看。

三、實體成品

1.圖書館利用手冊

(1)提案構想

經過訪談，我們得知目前國小圖書館並沒有一項專門的職位為圖書館的專責教師，於是我們參考圖書教師輔導團資源站-圖書資訊利用教育教學綱要後，詢問現擔任國小教師的人，選擇出幾項最重要的指標做為方向，並依照指標設計內容。

	圖書館利用	閱讀素養	資訊素養
低年級	認識圖書館與規定、學習借還書流程及使用書插等	分享閱讀內容、認識各類型出版品	認識館內數位資源種類
中年級	選擇特定類型的書籍、館藏書籍檢索	能參與閱讀討論、多元方式呈現閱讀內容	認識電子書、使用網路搜尋引擎
高年級	使用索書號、運用各類型參考書	做讀書筆記、整理資料	認識智慧財產權、使用參考資料進行專題研究

(2)參考資料

圖書教師輔導團資源站-圖書資訊利用教育教學綱要

(https://sites.google.com/site/tlresource99/home/home-tu-shu-tz-shiun-li-yong-jiao-yu-jiao-shiue-gang-yau)

圖書資訊利用教育教學綱要

主題			一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
圖書館利用	一	認識圖書館	認識圖書館的位置、陳設與閱覽的方法	遵守圖書館的各項規則	參觀公共圖書館	參與圖書館的各項活動	認識各類型的圖書館	能介紹圖書館
	二一	圖書的結構與智慧財產權	認識圖書館的書籍特徵	認識圖書的結構與功能	了解圖書的演變發展	會做一本完整的圖書	認識智慧財產權的基本觀念	認識網路資源的智慧財產權
	三	圖書的分類編目和排架	會使用書插	認識十大分類和排架	會選擇特定類別的書籍	認識索書號的意義	會運用索書號並協助排架	練習規劃小小圖書館
	四	圖書的查詢與借閱	了解並學會借還書的方法	學會自助借還書的方法	會檢索校內圖書館的館藏目錄	能運用校內圖書館系統各項功能	會檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄	能綜合運用校內外圖書館系統功能
	五	認識參考工具	知道參考工具書的位置和基本特徵	認識字典、百科等參考工具	會查詢數位化字典、百科全書	認識其它各類型的參考資源	會使用各類型參考工具	會使用書目索引等參考工具
閱讀素養	六	閱讀的策略	故事結構	圖像組織	預測與連結	提問	摘要	做筆記
	七	閱讀各類型文本	知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)	認識各類型出版品(雜誌、報紙、橋樑書)	學習如何閱讀各類圖書(科普書等)	學習如何閱讀各類圖書(名人傳記等)	學習如何閱讀各類圖書(小說等)	閱讀評論資料
	八	閱讀的呈現	學會說故事	能分享閱讀內容	能參與閱讀討論	以多元方式呈現閱讀內容	能剪輯整理資料	建立閱讀檔案
資訊素養	九	多媒體與數位資源	認識多媒體的種類與陳列	會使用圖書館的多媒體	會使用電子書	會使用網路搜尋引擎	會查詢資料庫	能運用各種資源完成報告
	十	資訊利用	能發現並表達問題	能溝通並討論問題並產生探索的興趣	能定義問題並能尋找解決問題的策略	能使用資訊並遵守著作權	能統整與評估資訊	會使用參考資料並註明資料來源以進行專題研究

低年級

A.圖書館好好玩

P3 圖書館位置圖

(http://school.kh.edu.tw/upload/264/103_22972_media/106%E5%AD%B8%E6%A0%A1%E9%85%8D%E7%BD%AE%E5%9C%961060603.pdf)

a.認識圖書館

- 圖書館的位置:參考一年級認識圖書館的位置、陳設與閱覽的方法
- 禮儀 123:參考二年級遵守圖書館的各項規則

b.怎麼查詢及借閱？

- 借還書:參考二年級學會自助借還書的方法

c.圖書怎麼分類及編排？

- 十大分類小口訣:參考二年級認識十大分類和排架

d.什麼是參考工具？

- 字典的認識及使用:參考二年級認識字典、百科等參考工具

投影機圖(https://www.playpcesor.com/2018/07/Projector.html)

電腦圖(http://www.mysite.url.tw/autismhs/Autismhs2013/class01.html)

B.閱讀起步走

a.閱讀軍師來教你

- 抓住故事的重點:參考一年級故事結構

b.文本類型比一比

- 繪本、橋樑書:參考一年級知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)
- 雜誌、報紙:參考二年級認識各類型出版品(雜誌、報紙、橋樑書)三、挑戰吧!孩子~
- 說故事好 Easy~:參考一年級學會說故事
- 分享所讀:參考二年級能分享閱讀內容

中年級

P4~5 檢索館藏目錄(https://yocpskh.ebook.hyread.com.tw/)

A.圖書館難不難

a.認識圖書館

- 參與圖書館活動:透過訪問莒光國小主任得知此活動

b.圖書借閱與查詢

- 檢索館藏目錄:參考三年級會檢索校內圖書館的館藏目錄
- 學會預約:參考四年級能運用校內圖書館系統各項功能

B.閱讀好棒!

a.閱讀攻略

- 故事預測與連結:參考三年級預測與連結
- 自我提問:參考四年級提問

b.文本類型小比較

- 科普書:參考三年級學習如何閱讀各類圖書(科普書等)
- 名人傳記:參考四年級學習如何閱讀各類圖書(名人傳記等)

c.閱讀小討論

- 小小讀書會:參考三年級能參與閱讀討論的簡報

P13~16 資訊與網路資源運用
https://www.lis.ntu.edu.tw/~pnhsieh/courses/informationpower/internet/find.htm
P17 電子書
https://baike.baidu.com/item/%E7%94%B5%E5%AD%90%E4%B9%A6/346054?fromtitle=E-BOOK&fromid=8204832
高年級
P4~6 檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄:查詢
(https://lib.tnml.tn.edu.tw/webpac/search.cfm)

A.圖書館資源及利用
a.認識圖書館
- 各類型圖書館之認識:參考五年級認識各類型的圖書館

b.圖書借閱與查詢
- 檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄:查詢:參考五年級會檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄
- 檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄:預約:參考五年級會檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄

c.做好讀書筆記的方法
P8~9 康乃爾筆記法(https://www.managertoday.com.tw/articles/view/53679)
P10~12 小論文的寫作流程與輔導方向
(http://highschool.tw/pilot/p_essay/p_essay_01/p_essay_01_26.php)

(3)實品呈現
A.低年級

圖書館好好玩

低年級

一、 認識圖書館
- 圖書館的位置
- 禮儀123

二、 怎麼查詢及借閱？ 借還書

三、 圖書怎麼分類及編排？ 十大分類小口訣

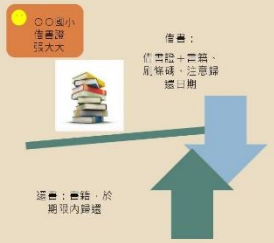
四、 什麼是參考工具 字典的認識及使用



一、 認識圖書館
圖書館的位置

- 記得於借閱期限內歸還書籍
- 不要在圖書館內嬉鬧、吃東西
- 不要在書籍書畫
- 輕聲細語
- 輕手輕腳
- 輕放輕拿

一、 認識圖書館
禮儀123



二、 怎麼查詢及借閱?
借還書

- 0 呀0 林總總是總類(總類)
- 1 呀1 一 思一想是哲學(哲學類)
- 2 呀2 阿彌陀佛是宗教(宗教類)
- 3 呀3 山明水秀真自然(科學類)
- 4 呀4 實際運用妙科學(應用科學類)
- 5 呀5 五光十色是社會(社會科學類)
- 6 呀6 六朝古都在中國(史地類)
- 7 呀7 七大奇景世界遊(世界史地類)
- 8 呀8 才高八斗說故事(語言文學類)
- 9 呀9 音樂美術最長久(藝術類)

三、 圖書怎麼分類及編排?
十大分類小口訣

- 字典是爲單字提供音韻意思解釋、例句、用法等等的工具書。
- 查詢方式
  字音、部首、筆畫

四、什麼是參考工具呢?

字典的認識及使用



閱讀起步走

低年級

一、閱讀軍師來教你

抓住故事的重點

二、文本類型比一比

繪本、橋樑書、雜誌、報紙

三、挑戰吧孩子~

- 說故事好Easy
- 分享所讀



一、閱讀軍師來教你

抓住故事的重點



繪本：
圖畫是以有意義之順，結合文字，共同講述一個完整故事的圖書種類。



橋梁書：
文字較繪本多，但仍有圖片，消費孩童更易進入文字書的世界。

二、文本類型比一比

繪本、橋樑書



報紙：
每天出刊
有學生投稿的作品



雜誌：
週刊或一個月出刊
較少學生投稿的作品

二、文本類型比一比

雜誌、報紙

1. 講者保持微笑、 有禮貌
2. 聽者給予尊重及鼓勵
3. 大聲唸出故事的內容

三、 挑戰吧孩子~

說故事好Easy~

1. 說出故事的內容
2. 爲什麼選擇這本書？
3. 對於角色、 內容的吸引力爲何？
4. 心得感想

三、 挑戰吧孩子~

分享所讀



投影機

將電腦中的資料與影像放大呈現在觀眾眼前



電腦

有上網功能， 提供資料查詢服務

認識館內數位資源

使用這些設備前，

記得徵求師長同意喔！

B.中年級


圖書館難不難
中年級
一、 認識圖書館 參與圖書館活動
二、 圖書借閱與查詢
• 檢索館藏目錄
• 學會預約
三、 使用網路
• 使用搜尋引擎
• 認識電子書


• 閱讀護照
• 志工媽媽說故事
• 影片欣賞
• 閱讀心得王
一、 認識圖書館
參與圖書館活動
1. 點選查詢
2. 輸入欲查詢之書籍名稱
3. 即可找到此書籍
二、 圖書借閱與查詢
檢索館藏目錄
此為欲查詢之書


• 登入帳號、密碼，搜索想借閱的書，再點選預約
二、 圖書借閱與查詢
學會預約
• 有效搜尋到資料的方法
選定主題或概念的關鍵字
明確字詞精確結果
電影 v.s. 電影，科幻
歌詞 v.s. 周杰倫，歌詞
有加有減結果更相關
讀書+方法
魚類-鯊魚(搜索魚類但不含鯊魚的結果)
加上引號關係更親密
"圖書館學會" 以整個詞語作爲搜索關鍵詞，而非拆開成每個詞
三、 使用網路
使用搜尋引擎


• 判斷資料真實度
判斷方向
網頁作者是誰？
作者的資歷如何？
能否查證作者的資歷？
作者有沒有提供聯絡資訊
網站建置者是誰？
三、 使用網路
使用搜尋引擎
• 可判斷爲資訊品質優良者
是法定組織機構網站所提供的資訊
有編輯審查的電子期刊
從有嚴謹品質的圖書或期刊所轉貼的資訊
三、 使用網路
使用搜尋引擎


• 要小心注意資訊品質者
匿名發表的文章內容
錯字連篇者
三、 使用網路
使用搜尋引擎
常用電子書網站
• 好讀http://haodoo.net
haodoo.net 好讀
• 讀墨https://readmoo.com/
讀墨 Readmoo
• KOBO台灣https://www.kobo.com/tw/zh
Rakuten kobo
三、 使用網路
認識電子書
電子書是傳統的印刷書籍的電子版本，它可以使用電腦或用電子書閱讀器進行閱讀。
它流行的原因就是因爲電子書允許進行類似紙張書本的操作。讀者可以在某頁做書籤，記筆記，對某一段進行反白，並且保存所選的文章。


閱讀好棒！
中年級
一、 閱讀攻略
故事預測與連結
自我提問
二、 文本類型小比較
科普書
名人傳記
三、 閱讀小討論
小小讀書會



一、 閱讀攻略

故事預測與連結

5W1H

Who誰？ （主角）

What怎麼回事？ （對象）

Why爲什麼要做這件事？（目的）

Where在什麼地方？ （地點）

When 什麼時間執行？
什麼時間完成？ （時間）

How怎樣執行？ 採取哪些有效措施？
（方法）

一、 閱讀攻略

自我提問

- 帶領孩子從生活中觀察各種自然現象，並進而思考、探索、尋找答案。



二、 文本類型小比較

科普書

- 透過閱讀名人傳記，了解其重要事蹟，並懂得欣賞進而學習其精神、成功之道。



二、 文本類型小比較

名人傳記

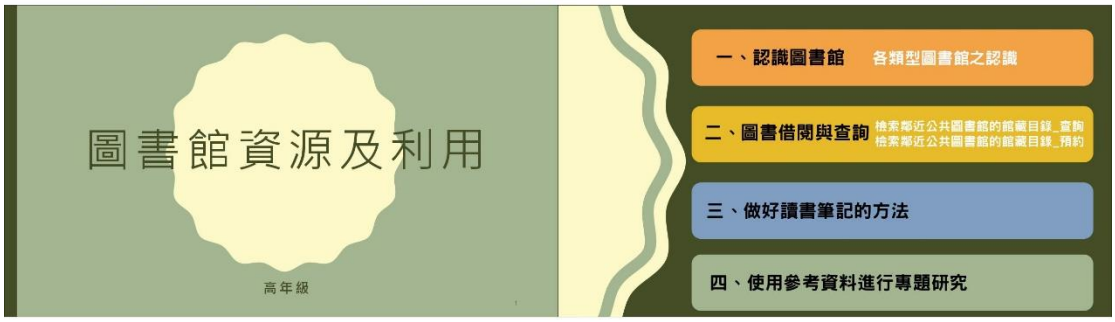
五人一組，共同選一本書

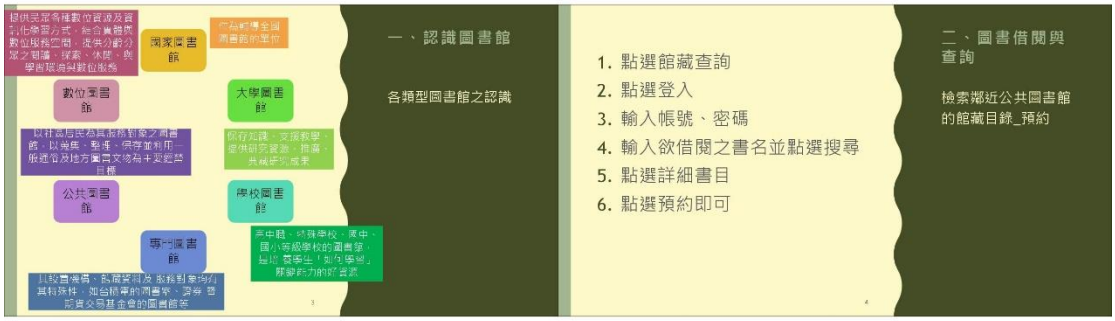


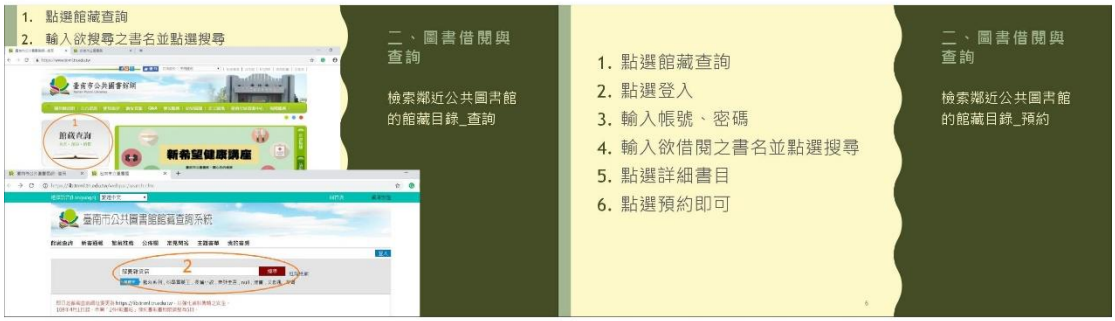
三、 閱讀小討論

小小讀書會

C.高年級


圖書館資源及利用
高年級
一、認識圖書館 各類型圖書館之認識
二、圖書借閱與查詢 檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄_查詢 檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄_預約
三、做好讀書筆記的方法
四、使用參考資料進行專題研究


國家圖書館
大學圖書館
數位圖書館
公共圖書館
學校圖書館
專門圖書館
一、認識圖書館
各類型圖書館之認識
1. 點選館藏查詢
2. 點選登入
3. 輸入帳號、密碼
4. 輸入欲借閱之書名並點選搜尋
5. 點選詳細書目
6. 點選預約即可
二、圖書借閱與查詢
檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄_預約


1. 點選館藏查詢
2. 輸入欲搜尋之書名並點選搜尋
臺南市公共圖書館館藏查詢系統
二、圖書借閱與查詢
檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄_查詢
1. 點選館藏查詢
2. 點選登入
3. 輸入帳號、密碼
4. 輸入欲借閱之書名並點選搜尋
5. 點選詳細書目
6. 點選預約即可
二、圖書借閱與查詢
檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄_預約





三、做好讀書筆記的方法

讀完一本書，我們會做筆記使重要資訊能記在腦海裡，除了幫助記憶，也能讓我們集中思緒及抓取書中重點，以便做後續的應用與分享。5R筆記法，又叫做康乃爾筆記法，是用產生這種筆記法的大學校名命名的，具體包括幾個步驟：

- 1.記錄（Record）：在閱讀或聞講進程中，在主欄（將筆記本的一頁分為左小右大兩部分，右側為主欄，左側為副欄）內盡量多記忘意義的情境、概念等講授內容。
- 2.簡化（Reduce）：下課以後，盡可能及早將這些資料，概念簡明地要史概括（簡化）在回答欄、副欄。
- 3.背誦（Recite）：把主欄遮住，只用回憶欄中的關記提示，盡量完整地敘述課堂上講過的內容。
- 4.思考（Reflect）：將自己的聽課感受、意見、經驗總會之類的內容，無論深為否妥分開，寫在卡片或筆記本的另一部頁分，加上標題和索引，編制成提綱、綱要，分成第三、四個待解檔。
- 5.複習（Review）：每週花十分鐘左右時間，快速復閱筆記，主要是先看可憶欄，摘要看主欄。

三、做好讀書筆記的方法

- **恆春**地區大約在**每年十月到隔年四月**，都會吹起呼呼的**落山風**，造成生活上許多的不便，尤其是對農漁業的危害更是不小。在落山風的季節裡，農作物只能耕**種耐風性**的作物，如**洋蔥、瓊麻**等；而漁業方面呢？由風大的日子短，船隻幾乎是停擺。無法出海作業，人們因為生活不易，紛紛離鄉到外地工作，形成人口外流的情事非常嚴重，在恆春縣志上就有一段先人們對落山風的描述，其內容簡述如下：『正東間以至沿岸，東北大風，俗謂之落山風，晝夜怒吼，或三、四日一發，或五六日未止，海上行者視為畏途，…颶來將拔，農家每夜其堤岸數之，視不受風，故牛氣不駐，收成減色，六欲南天舞雨者，宵三度經，』上面這一段話就是先民們對領春地區受到落山風危害的敘述。
- 落山風，其實就是**東北季風**，我們都知因為地處亞洲季風氣候區，所以大約在每年的十月至來年的四月，受到季風氣候的影響，都會吹起東北季風，簡單風吹起時，因為受到臺灣海峽(管狹效應)的影響，形成一條通道，風力本來就強，再加上與春半島的地形，右門風是由西往東吹，南山脈與雙峰間的山谷及楓港溪 等等四大武山谷等地的**地形效應**，使得讓原有東北季風的威力更為加強，又因為這個季節風背沿山而下，所以先民就將之稱為落山風。
- 落山風有間歇性，計強時段，有時連吹三、五天甚至十天半個月都不停，有時則是二、三小時意思一下，其平均風力，根據恆春氣象站的統計，大約是每秒10~17 公尺，在風勢大的時候，甚至每秒可達 20 公尺，相當於一個颱度等風的威力，所以落山風的威力是很驚人的，難怪先人們會對落山風產生怨言了。落山風雖然給春地區帶來了相當的多方便和危害，但也在恆春地區創造了一些特殊的人文地理景觀，例如風吹沙的**沙河、沙漠奇景、九棚、落口的沙丘**，社區公園裡隨處可上的**風剪樹**等景觀，都與落山風有密不可分的關係。
- 雖然目前已失去了經濟價值，但在民國 40~50 年間，它曾是主宰恆春地區經濟命脈且是最具光的作物呢！

三、做好讀書筆記的方法

試著書重點整理



三、做好讀書筆記的方法

1.觀摩其他人的作品

透過觀摩作品，建立一份研究有良好與完整的認識。

2.選定研究題目

選擇一個適合自己的研究方向。這個方向有明確的主題、飴圖和資料，寫作者就是在這個大方向下進行寫作活動。選擇研究方向的事宜謹慎，以下幾點原則應該特別留意

- 與興趣相合
- 考慮自己的能力
- 範圖大小適中
- 論述主題能推陳出新

四、使用參考資料進行專題研究

3.請教師長

多方諮詢可以迅速掌握方向，並可拓展自己的思路。

4.蒐集資料

根據研究主題，從各種管道（書籍、期刊、報紙、網路、政府出版品，以及各種參考工具書等）搜集資料，影印資料時記得註明出處，網路下載資料時記得註記來源。資料的搜集方式是多方面的，圖書館固是最重要的地方，但有時你也得作田野調查，或去訪問特別重要的人物。

5.審核資料

判斷資料之可用性，進行適當之取捨。

四、使用參考資料進行專題研究

6.組織思想

根據大綱及所搜集之資料進行細部邏輯推衍，將思想進行結構性地組織。

7.撰寫註釋

- 就文本內容的權威性加以引註。
- 發生相互參考的功能。
- 補充本文敘述的不足。
- 表示作者對該報告的幫助者予以感謝。

前二種我們可以稱之為**參考性註釋**，

而後者則可稱為**內容性註釋**。

四、使用參考資料進行專題研究

問題發現:清新的空氣使生物健康成長，汙濁的空氣卻會危害生物健康，請小組討論並發表，生活中有那些空氣汙染的情形?(可以文字或圖片說明)結合高雄市目前正在進行的空污旗活動，進行主題討論。

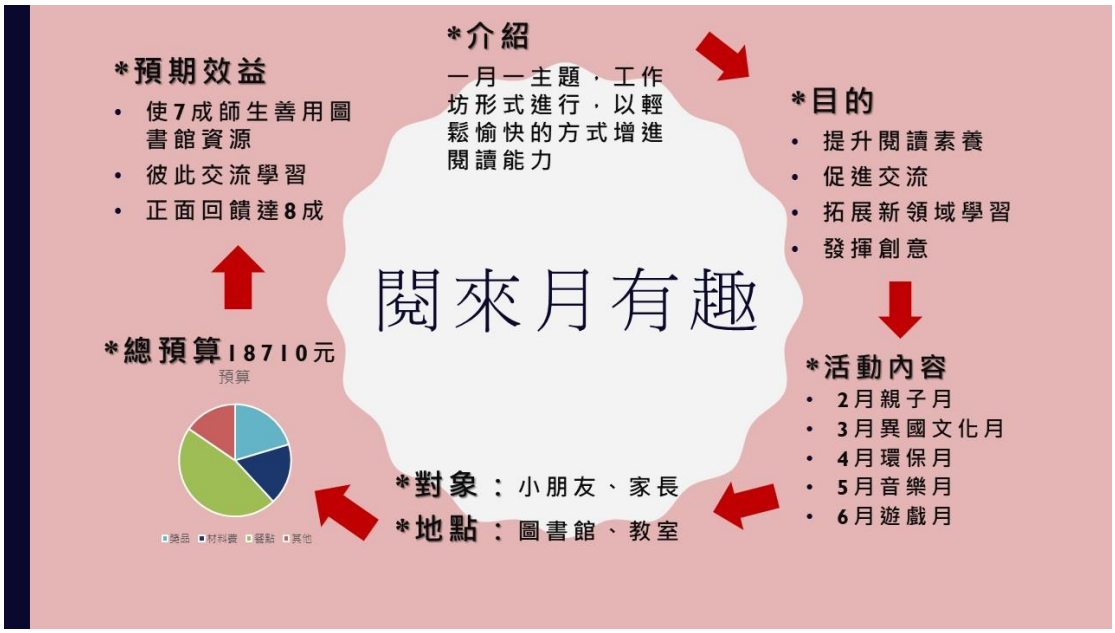
蒐集資料:試者搜尋「校園空污旗活動」由學校參考環保署「空氣污染指標(PSI)」及「細懸浮微粒濃度(PM2.5)指標」，在不同狀態，升起代表不同顏色的空污旗。

總結:建議全校師生留意空氣品質變化，戴口罩防護或減少戶外活動作為防範，上網至「空氣品質監測網（**http://taqm.epa.gov.tw/taqm/tw/PsiMap.asp x**）」，查詢高雄市目前的空氣品質，擷取畫面，並插上代表今日狀態的空污旗，然後發表對民眾活動做出建議。

四、使用參考資料進行專題研究

以高雄市的空氣汙染為例，提出研究發現建議與改善建議

(二)學習昇華五重奏



1.提案構想

現今家長多注重小孩閱讀習慣的培養，然而卻因工作因素，無法在旁陪伴閱讀，希望藉由圖書館擔任陪伴的角色，使小朋友可以親近圖書，在浩瀚書籍的引領之下，體驗文字之美，找尋知識的奧妙之處，藉由每個月份不同主題設計，跨領域接觸平時較少主動探知的議題，以工作坊的形式整合學習，帶領小朋友以輕鬆愉快的方式，了解活動設計與參考書籍的相關聯意義。

2.企劃書範例

(1)學習昇華三部曲

活動企劃書

學習昇華三部曲

目錄

一、 活動名稱…… 2
二、 參與單位…… 2
三、 活動緣起…… 2
四、 活動目的…… 2
五、 活動時間…… 4
六、 活動地點…… 4
七、 活動內容…… 4
八、 活動流程…… 7
九、 宣傳計畫…… 8
十、 預算評估…… 8
十一、 預期效益…… 9
十二、 工作時程…… 10
十三、 組織架構…… 11
十四、 備案…… 11

一、 活動名稱:

學習昇華三部曲

二、參與單位:

主辦單位:

指導單位:

三、活動緣起:

現今家長多注重小孩閱讀習慣的培養，然而卻因工作因素，無法在旁陪伴閱讀，希望藉由圖書館擔任陪伴的角色，使小朋友可以親近圖書，在浩瀚書籍的引領之下，體驗文字之美，找尋知識的奧妙之處，藉由每個月份不同主題設計，跨領域接觸平時較少主動探知的議題，以工作坊的形式整合學習，帶領小朋友以輕鬆愉快的方式，了解活動設計與參考書籍的相關聯意義。

四、活動目的:

1. **拓展新領域學習**：現行國小圖書室所推行的活動大多注重於借閱率，而忽略以較有系統的形式推行圖書館的益處，故藉由主題月的推行，不只讓圖書館更顯主題特色，也可以讓小朋友於使用圖書館時，更有系統與方針，在此摸索過程中，拓展額外領域的學習，藉此激發潛在的專長與能力。

2. **展現創意**：學習並非侷限於課本之中，讓小朋友在主題月之中發揮創意、了解自我，啟發額外的興趣培養。

3. **促進彼此交流**：小朋友平常較少與他班級同學互動的機會，藉由參加此活動，除了促進彼此交流互動外，也可以學習以不同角度，欣賞與自己不一樣的人事物，建立良善人際關係。

五、活動時間:

民國 108 年 2 月~4 月(每月一次)

六、活動地點:

各國小圖書室、教室

七、活動內容:

※採「主題月」形式進行，一月一主題

(一) 親子月－小小廚神就是我！

1. **共同製作壽司**：父母與小孩一同完成壽司製作，顧及安全性，主要是以非用火、DIY 形式進行，以小朋友為主軸，透過父母的協助，為活動增添親子互動間的樂趣。
2. **任務制非競賽制**：希望能夠讓父母與小朋友共同完成一項任務，在過程中體驗親子天倫時刻，讓學習從學校延伸至家庭內，採非競賽制的原因，是

不希望小朋友以名次為自己的創意打分數，因為創意乃屬無價，並非定義於成績當中。

3. **交流分享會：**製作完成壽司後，透過交流分享會，讓各位爸爸媽媽可以彼此互相認識，交流育兒心得，而小朋友間，透過分享自己製作的壽司，品嚐不同口味外，亦學習大方分享，培養人際關係的建立，藉此增加不同的交流機會。

4. **親子共讀推薦書單[1]：**我是蔓嘎號／遠流出版、威斯利王國／和英出版、旗魚王／聯經出版、小剪刀的異想世界／FUN電書。

（二）異國文化月- 走進異世界，We are family~

1. **各國音樂帶動唱：**透過小朋友廣為熟悉的各國卡通音樂，作為音樂教學主軸，搭配簡單的舞蹈教學，讓小朋友體驗各國不同曲風的可愛之處，以日本卡通《櫻桃小丸子》〈大家來跳舞〉作為開場，以及韓國兒歌〈三隻小熊〉，迪士尼電影《冰雪奇緣》插曲〈Let It Go〉作為帶動唱的音樂，為現場氣氛增添熱絡，期待讓小朋友藉此機會，以輕鬆開放的態度接受不同文化間的差別之處。

2. **異國美食品嚐分享會：**參與此活動的小朋友們，每人需要事先準備一個國家的特色美食或小點心，如日本的壽司、韓國的泡菜、墨西哥的捲餅等……(此部分需要爸爸媽媽協助準備)，主辦方會將小朋友準備的料理於中午時刻分享擺盤給大家品嚐，並且於下午時段小朋友需要分享自己所準備料理的國家特色，藉此讓自己能夠深刻了解此料理的背景與意義，同時於活動中獲得成就與參與感！

3. **異國文化推薦書單：**世界歷史探險系列/三采、威利在哪裡？系列/親子天下、孩子的世界歷史大地圖：從史前時代到21世紀，人類的大冒險與大發現/野人、地圖/小天下。

（三）環保月-擁抱地球，Let's go！

1. **觀看《看見台灣》：**你有過在異國外天空比較藍的經驗嗎？或是認為國外的風景好像總比較雅緻？而其實台灣本身就是一個最佳美景的代表，而未及時被發掘！為了讓小朋友更加對台灣環境在地的了解，透過此紀錄片，主動發現台灣美麗之處，但在此同時，卻也可以看見人為、自然力的破壞與衝擊，如何導致這樣的美景隨時間逐漸消逝，藉由影片傳達的理念，使小朋友們細感體會關於環境保護的防範與責任。

2. **環保袋DIY[2]：**只需要利用舊衣服以及一把剪刀(此環節特別需要指導老師的叮嚀與注意)，就可以輕鬆將原本可能會淘汰的舊衣再次利用，而且只需要簡單五步驟，即可搖身一變，成為實用性極高的環保袋！取代目前市面上所提供的塑膠袋，藉由此機會向小朋友宣傳利用環保餐具、環保袋、綠色消費的重要性！

3. **回答環保知識，拿獎品：**事先準備關於環保知識類題目，透過與小朋友的問與答方式進行，啟發他們思考與反省的機會，於群體之中，勇於表達自己的看法，答對題目即可獲得環保相關商品，以資鼓勵。

4. **環境保護推薦書單[3]：**挖土機年年作響：鄉村變了/和英、爺爺一定有辦法/上誼文化公司、怕浪費的奶奶/三之三、照顧我們的地球/上誼文化公司、奇妙的花園/小天下。

[1] 共築Family官網（故事媽媽推薦，2016親子一起玩的15本分齡共讀書單！）作者：Web Only-數位小編，推薦人：花蓮中惠珠
https://gfamily.cwgv.com.tw/content/index/2640

[2] 媽媽經官網（舊衣服和剪刀，五步驟製作專屬自己的環保袋）撰文：李翠克
https://reurl.cc/DKbWN

八、活動流程:

2月 親子月

時間	名稱	地點	器材	人員
11：00-12：00	事前布置	國小教室	桌椅、壽司材料	工作人員
12：00-13：00	人員午餐時間	國小教室	便當	
13：00-14：30	製作壽司	國小教室	麥克風	主持人
14：45-15：30	交流分享會	國小教室		
15：40-16：15	親子共讀書單推薦	國小教室	推薦書籍	志工媽媽
16：15-16：45	活動收拾	國小教室		全體人員

[3] 親子天下官網〈張淑瓊：讀「綠繪本」，一起愛地球（8本）〉作者：張淑瓊
https://reurl.cc/Y4DOO

3月 異國文化月

時間	名稱	地點	器材	人員
9：00-10：00	事前布置	國小教室	電腦、喇叭	工作人員
10：00-12：00	各國音樂帶動唱	國小教室	麥克風	指導老師
12：15-14：45	異國美食分享會	國小教室	桌椅	工作人員
15：00-15：40	異國文化推薦書單	國小教室	推薦書籍	志工媽媽
15：40-16：30	活動收拾	國小教室		全體人員

4月 環保月

時間	名稱	地點	器材	人員
9：00-10：00	事前布置	國小圖書室	桌椅	工作人員
10：10-11：40	電影欣賞	國小圖書室	《看見台灣》、電腦	志工媽媽
11：50-13：00	午餐時間	國小教室	便當	全體人員
13：00-14：00	環保袋 DIY	國小圖書室	麥克風、剪刀	指導老師
14：15-14：50	環保知識 Q&A	國小圖書室	題目、獎品	工作人員
15：00-15：40	環境保護推薦書單	國小圖書室	推薦書籍	志工媽媽
15：40-16：30	活動收拾	國小圖書室		全體人員

九、宣傳計畫:

（一）網路宣傳：於一個月前學校首頁發布相關活動訊息。

（二）教室到場宣傳：配合學校給予各班活動報名簡介及報名表。

（三）於學校各公開布告欄張貼活動宣傳單。

（四）請老師於家長群組中加強推廣。

十、 預算評估

108年度第二學期-國小閱讀推廣活動

經費預算							
款	項	目	名稱	單價	數量	金額	備註欄
0							
1	0		總預算			12100	
	1	0	經常門				
		1	壽司材料	250	20	5000	
		2	Q&A獎品	50	10	500	環保餐具組、手提杯套、環保吸管
		3	宣傳-DM	1	200	200	
		4	宣傳-海報	100	3	300	
		5	影印費	1	500	500	企劃書、會議資料、簽到單、活動資料
		6	雜支	2000	1	2000	美術用具、活動預備金
		7	餐點	60	60	3600	工作人員餐點、小朋友活動餐點

十一、預期效益:

1. 讓小朋友願意善用圖書館免費資源
2. 為小朋友建立良善充沛的知識
3. 參與人員可以在活動中彼此互相交流學習
4. 活動正面回饋達80%

9

十二、工作時程

●二月 親子月

工作項目	1月上旬	2月中旬	2月下旬
場器租借	→	→	→
食材訂購			→
宣傳期間	→	→	→
活動			→
地點規劃	→	→	→

●三月 異國文化月

工作項目	2月上旬	3月中旬	3月下旬
場器租借	→	→	→
食材訂購			→
宣傳期間	→	→	→
活動			→
地點規劃	→	→	→

●四月 環保月

工作項目	3月上旬	4月中旬	4月下旬
場器租借	→	→	→
食材訂購			→

10

宣傳期間	→	→	→
活動			→
地點規劃	→	→	→

可能遇見之問題	解決方案
參加人數不足	宣揚活動益處、用心推廣
硬體設備突發狀況	備用地點、設備

十三、組織架構:



總召:統籌活動籌備進度，掌握活動當天現況，撰寫企劃書

宣傳組:負責海報設計、張貼與網路宣傳及行動宣傳

場器組:負責活動現場布置與復原，以及器材準備

活動組:安排及項參與者說明活動，控管活動流程

機動組:隨時皆應其他組別進行活動

十四、備案:

11

12

(2)五月音樂月

活動企劃書

當台灣囝仔遇上小虎隊

目錄

1、 方案名稱.....3
2、 參與單位.....3
3、 緣起.....3
4、 目的.....3
5、 目標.....4
6、 時間.....4
7、 地點.....6
8、 內容.....7
9、 宣傳計畫.....7
10、 預算評估.....8
11、 預期效益.....8
12、 工作時程.....8
13、 組織架構.....9
14、 可能遇到的問題.....10

1 方案名稱:

當台灣囝仔遇上小虎隊

二、參與單位:

主辦單位:

三、緣起:

現今音樂在人類的生活中佔了相當大的地位，並非只有欣賞的作用，提高工作效率、放鬆、促進思考等音樂皆有其貢獻，我國亦有音樂與治療的相關研究[1]，可見接觸音樂對於人類生活、成長具有相當影響力，而近年教育改革與閱讀能力有著密切關係，不同的音樂又會影響閱讀，可能有不良影響亦可能有正面好處，為促進學生利用音樂豐富自己的生活以及運用在學習上，故舉辦此活動。

[1] 音樂治療於阿茲海默氏失智症的認知功能及精神行為之研究——李建勳

四、目的:

本企劃的目的有四

1 **使學生認識音樂的其他功用。**大多數人對於音樂的第一印象大多只是休閒娛樂，惟前已論述音樂在相當多領域都有所影響，所以帶領學生認識各種當今社會所研究有關音樂之相關研究，並使其運用在日常生活中。

2 **使學生認識台灣音樂。**雖然接近使用音樂並不困難，惟僅憑自身經歷難以認識台灣音樂壇全貌，故藉由本次活動提供給全校師生音樂交流的平台，相互交流彼此經驗，另外亦會安排活動，促進對台灣音樂壇的認識與特色。

3 **使學生接觸外國音樂。**音樂不因國界而有所侷限，藉由本次活動使學生初步了解各國音樂特色，並且從中體會各國音樂發展緣由，另外藉由國內外音樂之對比，加深學生的印象。

4 **增進同學間互相交流。**本次活動會注重團體行動，藉由各種遊戲團康活動增進同學間互相交流、訓練團隊默契，以及發揮出團隊精神。

五、目標:

（一）學生初步了解如何運用音樂於日常生活上

（二）使學生接觸多元音樂

（三）增進同學間默契、團隊合作

六、企劃內容

(一)事前準備工作:工作人員於7:30至活動現場，並開始進行現場布置動作以及放置路線指引標示。

(二)報到:於會場入口處規劃簽到處進行簽到和抽取號碼牌，確認實際到場人數，並每人先發放一瓶礦泉水以及姓名條，姓名條應黏在明顯之處而且工作人員會協助處裡，之後引導至活動會場並等待。

(三)開幕:由活動負責人為開場致詞並說明本活動之目的以及基本規則，而後在活動一開始前，從進場前所抽取之號碼牌的餘數作為分組依據，並開放提問問題。工作人員此時應準備活動一之事前準備工作。

(四)活動一 尋找隱藏在生活中的音樂吧：一開始先撥放「尋找愛麗絲」，說明生活中充滿了各種音樂，並且是每個人幾乎都會聽到之樂曲，之後進行活動說明，活動以撥放日常生活中常聽之樂曲來進行搶答，答案需要曲名以及會在什麼場合聽見共兩個，答對曲名加2分、答對某場所加1分，而每次撥放時間約1分鐘，且回答完後會說明該樂曲特色以及為什麼會在這個場合出現，而在其中餐與討論亦有得分之機會，鼓勵學生餐與討論。

（五）休息時間：休息十分鐘，而在這十分鐘會撥放與活動一相關之樂曲加深學生印象

（六）活動二 從小虎隊到草東：以台灣1990當紅之小虎隊作為起點，一路報告至近期獲得金曲獎樂團 - 草東沒有派對，介紹近期台灣音樂風格特色以及演變，搭配PTT以及推薦歌曲輔助說明，且中間亦會有簡單之問答，一題一分，在最後亦會教大家一首歌。

（七）午餐時間：主要係以麵包餐盒為主，並且食用時各工作人員應加入學生一起討論上午的心得以及收穫。

（八）西方古典樂與流行樂：本活動以係以外國音樂特色為主軸，簡述從古典樂到流行樂，接下來介紹何種音樂類型會帶給人什麼樣的感覺，並透過撥放示範曲，就由大家投票方式，讓大家表達為何會有這種感覺，每個組員至少應推派一名上台，自願上台得三分，非自願得一分，若工作人員覺得該意見有價值，可酌加分但至多不超過兩分。

（九）節奏大對抗：本活動以打擊節奏為主軸，因其大部分人容易接觸且易於了解，主要介紹在台灣有那些打擊節奏，並透過撥放歌曲，由各組分析其節奏組成，並上台發表，每首選出兩組較優之節奏，由工作人員為判斷，每被選種一次可得兩分。

（十）頒獎典禮暨閉幕典禮：先進行頒獎典禮，獎項分為特優、優、特別與安慰獎，而後進行個工作人員及行政人員致詞，依邀請各小隊發表今天活動之感想作為結尾。

（十一）事後工作：引導學生離開，而後進行場復動作。

七、地點

各國小圖書室、教室

八、活動流程:

時間	事項
08:30~09:00	報到
09:00~09:20	開幕
09:20~09:30	提問、分組時間，活動一事前準備
09:30~10:30	活動一 尋找隱藏在生活中的音樂吧
10:30~10:45	休息時間
10:45~11:45	活動二 從小虎隊到草東
11:45~13:00	美味午餐時間
13:00~14:00	活動三 西方古典樂與流行樂
14:00~14:10	休息時間
14:10~15:00	活動四 節奏大對抗
15:00~15:10	休息時間

15:10~16:00	頒獎典禮暨閉幕典禮

九、宣傳計畫

（一）網路宣傳：於一個月前學校首頁發布相關活動訊息。

（二）教室到場宣傳：配合學校給予各班活動報名簡介及報名表。

（三）於學校個公開布告欄張貼活動宣傳單

十、預期花費評估

經費預算表						
款	項	目	名稱	總價	單價	數量
1	0		總預算	2930		
	1	0	獎品	1200	300	4
	2	0	印刷費	230		
		1	紙張	30	3	10
		2	號碼牌	50	1	50
		3	姓名條	150	5	30
	3	0	餐盒	1500	50	30

單位:元

十一、預期效益:

1.增加學生對本土音樂的認識以及外國文化的差異
2.激發學生學興趣
3.學生得應用音樂於日常生活中
4.培養音樂素養

十二、時程表

	五月上旬	五月中旬	五月下旬	六月上旬
事前工作	→			
宣傳計畫	→	→	→	
活動開始			→	
清場			→	
成果評估				→

十三、組織架構:



總召:統籌企劃籌備進度，調度工作人員並撰寫企劃書
調查組:負責活動宣傳進行
活動企劃組:規劃活動整體進行以及資料查詢
活動進行組:負責當天活動進行之工作人員
清潔組:負責活動中和活動後之清潔

十四、可能遇到的問題

問題	解決方式
人數不足	適當調整活動時間長度

硬體突發狀況	加速排除並由其他工作人員與學生互動

(3)六月遊戲月

活動企劃書

知識想玩一場遊戲

目錄

1、 方案名稱.....3
2、 參與單位.....3
3、 緣起.....3
4、 目的.....3
5、 目標.....4
6、 時間.....4
7、 地點.....7
8、 內容.....7
9、 宣傳計畫.....7
10、 預算評估.....8
11、 預期效益.....8
12、 工作時程.....9
13、 組織架構.....9
14、 可能遇到的問題.....10

1 方案名稱:

知識想玩一場遊戲

二、參與單位:

主辦單位:

三、緣起:

以現在一般社會觀念大多認為遊戲僅僅是一種休閒運動，殊不知遊戲亦有其價值存在，研究指出電玩遊戲比最強力的抗焦慮藥物[1]，更加地有效避免焦慮紐，澤西大學醫學院麻醉學系的研究團隊主張關鍵在於「專注」，而我國亦有學者研究遊戲以及閱讀之關係[2]，所以遊戲並非為阻礙小孩成長的關鍵因素，甚至是有正面影響的。

又小孩在學齡階段

[1]《 超級好！用遊戲打倒生命裡的壞東西：50 萬人親身見證的心理奇蹟》 先覺出版

[2]遊戲與閱讀：最符合孩子需求的學習方法 _ 洪蘭

四、目的:

本企劃的目的有四

1 **使學生正確認識遊戲的意義。**破除遊戲只是一種休閒活動的迷思，藉由本次活動使學生得以理解為何要玩遊戲以及如何運用遊戲添加日常生活的色彩。

2 **使學生利用遊戲來增加閱讀興趣。**本活動著墨於如何將遊戲以及閱讀作為連結，藉由各活動讓學生體會它們之中的關聯性，來提升對閱讀之興趣。

3 **使學生學習如何編制遊戲。**蓋遊戲並非具有一定格式，故鼓勵大家製作具有屬於自己特色之遊戲，一方面學習遊戲的安排，另一方面藉由製作遊戲，體會到與閱讀可能相關事項，進而激發學生之好奇心與行動力。

4 **增進同學間互相交流。**藉由各種遊戲的互動，增加彼此交流的距離，而增加班級的感情。

五、目標:

（一）使學生認識各種遊戲內容

（二）使學生了解遊戲與生活的連結並運用在閱讀上

（三）讓學生能自主設計遊戲

（三）增進同學間默契、團隊合作

六、企劃內容

(一)事前準備及宣傳：於活動開始前一個月先在該校個平台進行宣傳活動，假如經過同意則會深入各班級進行宣傳，而宣傳方式指張海報為主，張貼於明顯之處。 另外於放學時間在川堂等學生會進出場所設置預先報名處，對於有興趣之學生可以提前進行登記，以便未來聯絡。

(二)活動開始前準備:1.工作人員於7:30至活動會場集合。2.製作路線引導標誌指引參加者至活動會場。3.布置會場。4.於會場入口設置簽到處。5.確認活動必要品

(二)報到:1參加者應先至入口簽到處簽到並同時領取號碼牌(分組用)，後經工作人員引導至活動會場並等待活動開始。2.每位參加者簽到時都可以領取一瓶礦泉水。

(三)開幕:由活動負責人為開場致詞並說明本活動之目的以及基本規範，而後在活動一開始前，從進場前所抽取之號碼牌的餘數作為分組依據，並開放提問問題。工作人員此時應準備活動一之事前準備工作。

(四)活動一 任何事物都能是遊戲！！：首先簡單介紹各種類型之遊戲，而後詳細著墨於一個遊戲基本要素，約略20分鐘，接著解散後各組分別設計一種遊戲並各工作人員應到各組給予協助，約略10分鐘，接著進行一場對抗淘汰賽，對抗對抗前先進行猜拳，猜拳贏的以猜贏的組別所設計的遊戲進行比賽(若該遊戲有先攻先防問題，猜輸的一方有選擇權)，淘汰到最後依名次分別取得5分、3分、1分，約略30分鐘。

（五）休息時間：休息十分鐘，而在這十分鐘個工作人員應關心各組情況。

（六）活動二 超國界遊戲與生活智慧!：首先以介紹各國特色遊戲作為開場並同時介紹外國各種關於遊戲如何改善或應用在生活上，約略20分鐘，接下來進行三種遊戲(該遊戲會有研究顯示對於遊戲者會有如何的情緒反應)接著每一種遊戲結束後各組應推派一原上台發表該遊戲可能會帶給人什麼樣的情緒，答對組別加2分，約略進行40分鐘。

（七）午餐時間：主要以麵包餐盒為主，並且食用時各工作人員應加入學生一起討論上午的心得以及收穫。

（八）桌上遊戲時間：以台灣桌遊的發展回主軸，介紹各種獨具特色之桌遊以及其設計理念、製作歷程，同時並加以介紹如何在台灣取得桌遊，另外說明接下來之遊戲規則，約略30分鐘，接下來會進行一場桌遊對抗，由團隊所選之桌遊為對抗主題，各組每輪需推派一名上去進行遊戲，台下組員不能影響台上組員之行動(聲音、暗號皆禁止)，但台下組員們可討論下一步應該如何做，違反規則之組別扣0.5分，而依桌遊名次分別得5分、3分、1分、0分，約略花費30分鐘。

（九）問題猜猜猜：首先團隊今日活動前應收集種題庫，1.與學校有關2.同年紀流行之東西3.有關本次活動之事務，接著介紹KAHOO網頁，教導大家如何使用以及設計，約略花費15分鐘，接著以kahoo作為遊戲內容，以團隊所收集之題庫作為題目內容進行猜猜猜，取榜上前五名，每有一名上榜皆可加團隊分數2分。

（十）頒獎典禮暨閉幕典禮：進行頒獎典禮，獎項分為特優、優、特別與安慰獎，而後進行個工作人員及行政人員致詞，依邀請各小隊發表今天活動之感想，而最後大家一起唱活動二所教的歌曲作為結尾。

（十一）事後工作：引導學生離開，而後進行場復動作。

七、地點

各國小圖書室、教室

八、活動內容:

時間	事項
08:30~09:00	報到
09:00~09:20	開幕
09:20~09:30	提問、分組時間，活動一事前準備
09:30~10:30	活動一 任何事物都能是遊戲！！
10:30~10:45	休息時間
10:45~11:45	活動二 超國界遊戲與生活智慧！
11:45~13:00	美味午餐時間

13:00~14:00	活動三 桌上遊戲時間
14:00~14:10	休息時間
14:10~15:00	活動四 問題猜猜猜
15:00~15:10	休息時間
15:10~16:00	頒獎典禮暨閉幕典禮

九、宣傳計畫

（一）網路宣傳：於一個月前學校首頁發布相關活動訊息。

（二）教室到場宣傳：配合學校給予各班活動報名簡介及報名表。

（三）於學校各公開布告欄張貼活動宣傳單

十、預期花費評估

經費預算表

款	項	目	名稱	總價	單價	數量
1	0		總預算	4330		
	1	0	獎品	1200	300	4
		1	桌遊	300	1	1
		2	其他	900	300	3
	2	0	印刷費	230		
		1	紙張	30	3	10
		2	號碼牌	50	1	50
		3	姓名條	150	5	30
	3	0	餐盒	1500	50	30

十一、預期效益:

1.認識遊戲所帶來的好處與壞處

2.應用遊戲設計改善自己日常生活所遇到的挫折、難點

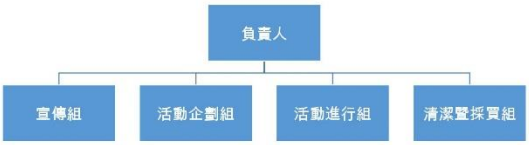
3.促進學生交流、認識新朋友

十二、時程表

	六月上	六月中	六月下	七月上
事前工作	→			
宣傳計畫	→	→		
活動開始			→	
清場			→	
成果評估				→

5

十三、組織架構:



總召:統籌企劃籌備進度，調度工作人員並撰寫企劃書
調查組:負責活動宣傳進行
活動企劃組:規劃活動整體進行以及資料查詢
活動進行組:負責當天活動進行之工作人員
清潔組:負責活動前所必需物品的採買、活動中和活動後之清潔

十四、可能遇到的問題

問題	解決方式
人數不足	適當調整活動時間長度
硬體突發狀況	加速排除並由其他工作人員與學生互動
遊戲提早結束	事前應準備好額外遊戲來應付
遊戲太晚結束	加速遊戲進行之節奏

6

7

(三)閱讀泡泡

1.提案構想

現行教育改革的提倡下，閱讀的能力愈來愈重要，在資訊爆炸的世紀更是不可或缺的能力，而當今社會的趨勢以鼓勵使用圖書館，故多以活動、優惠等方

式推廣學生進入圖書館，惟進入以前難以得知該圖書館現況，對於不常使用的人較難具有相當的吸引力，所以為便於學生了解圖書館現在資源情況，進而增加對圖書館之興趣，因而策畫此方案。

而方案名稱「閱讀泡泡」係將圖書館資源比喻為泡泡，只有進入泡泡的人才能享用圖書資源，以往傳統作法為鼓勵群眾進入泡泡範圍，所以舉辦各種活動優惠吸引入泡泡中，惟無法保證所有人都會因而增加使用圖書館的頻率，而閱讀泡泡方案主要想法為擴張範圍，如同泡泡灌氣後所包覆的範圍增大，將日常生活圖書資源做為結合，使人可以無時無刻得使用資源，此時閱讀將會融入日常生活中。

2.企劃書

閱讀泡泡

圖書資源近用提升方案

目錄

1、 方案名稱.....3
2、 參與單位.....3
3、 緣起.....3
4、 目的.....4
5、 目標.....5
6、 時間.....5
7、 地點.....5
8、 內容.....5
9、 預算評估.....8
10、 預期效益.....9
11、 工作時程.....9
12、 組織架構.....10
13、 可能遇到的問題.....11

1 方案名稱:

閱讀泡泡

二、參與單位:

主辦單位:

指導單位:

三、緣起:

現行教育改革的提倡下，閱讀的能力愈來愈重要，在資訊爆炸的世紀更是不可或缺的能力，而當今社會的趨勢以鼓勵使用圖書館，故多以活動、優惠等方式推廣學生進入圖書館，惟進入以前難以得知該圖書館現況，對於不常使用的人較難具有相當的吸引力，所以為便於學生了解圖書館現在資源情況，進而增加對圖書館之興趣，因而策畫此方案。

而方案名稱「閱讀泡泡」係將圖書館資源比喻為泡泡，只有進入泡泡的人才能享用圖書資源，以往傳統作法為鼓勵群眾進入泡泡範圍，所以舉辦各種活動優惠吸引入泡泡中，惟無法保證所有人都會因而增加使用圖書館的頻率，而

閱讀泡泡方案主要想法為擴張範圍，如同泡泡灌氣後所包覆的範圍增大，將日常生活圈書資源做為結合，使人可以無時無刻得使用資源，此時閱讀將會融入日常生活中。

四、目的:

本企劃的目的有四

1 **提升學生對圖書館的興趣。**按每一位學生的興趣皆不相同，而圖書館不留下之經驗精華，具有涵蓋所有領域之書本圖書館有極大興趣，惟對不常使用的學生來失發展興趣的管道之一，所以藉由本次方案使學生容易掌握資源，進而提升對圖書館之興趣

（2） 便捷使用圖書館。以往使用者必須親自至圖書館方能取得資訊，可能會造成時間上和交通上的不便，而這次方案則實現使用者可以於遠端接受資訊，此時圖書館所扮演的角色為取資地點以及提供場所閱讀的地方。

（三） **提升閱讀的能力。**在現今社會活動中有著大量資訊流動，為消化社會資訊勢必需要相當閱讀能力，一方面增加吸收效率，另一方面降低理解錯誤的問題，故於推廣使用圖書館時藉由大量閱讀提升此能力。

（四） **發展學生多元興趣。**按興趣可區分情境興趣與個人興趣[1]，而前者多因外在環境影響而觸發，故藉由接近使用圖書館，增加接觸其他領域的機會，有助於發現本人尚未察覺之興趣，進而促進學生多元學習，以便適應未來的競爭。

五、目標:

（一）便全校師生能充分掌握圖書館資源現況

（二）促進全校閱讀風氣

（三）增加學生發展興趣、專長機會

六、時間

2月至4月

七、地點

全校

八、企劃內容:

（一）對象：

1全校全體師生

[1]《科學發展》2017年11月，539期，26－29頁

（二）時間需求：

1.事前準備工作約為14個工作**天**。為確保企劃實行，所需要調查項目為：師生人數、性別比、圖書館資源、各層樓配置、特別場所配置（例如：音樂教室）、興趣取向……

2.企劃實行約為1個月。

3.定期事後作業更新。

(三) 實行內容：

1.事前調查工作：為確保企劃實行，所需要調查項目為：師生人數、性別 比、圖書館資源、各層樓配置、特別場所配置（例如：音樂教室）、興趣取向……並分析調查結果調整企劃之執行

2.整理現有圖書資源並製作資料單：將學校現有圖書資源分門別類做整理並且應做出以下四種資料，而該資料應方便辨識：

(1)現有書籍資料:內容應包含圖書館所有書籍的資料，且依據性質分類並至少有書名以及作者。

(2)一般推薦書籍資料:內容以一般學生為取向，應放置推薦給予學生閱讀之書籍，並應至少有書名、封面以及作者。

(3)分類書籍資料:依據不同類別個別製成一份資料，並應至少有書名以及作者。

(4)分類推薦書籍資料:為分類書籍資料之推薦書籍資料，並應至少有書名、封面以及作者。

(5)新進書籍資料:將新進之書籍統整製成一份資料，並應至少有書名、封面以及作者。

3.依據資料類型放置適合場所:依據事前調查結果並結合統計，從場所使用者的類型分布選擇適合該使用者或該使用者會產生興趣之類型放置適合之資料，而詳細放置說明如下所例示:

(1)一般上課教室:因為無區分使用者類型，且為學生日常必定進出之場所，應放置**現有書籍資料一份、一般推薦書籍資料一份以及新進書籍資料一份**，而應置於明顯之處如布告欄、門口外側、黑板。

(2)廁所:因為無區分使用者類型，且為學生日常必定短時間進出之場所，依據廁所大小準備**一般推薦書籍資料一份以及新進書籍資料一份**兩者比例為1:1，而應置於使用者如廁時正前方可視之位置。

(3)運動場:使用者多為體育課程以及熱愛運動之人，依場地大小應準備與身體、健康、健身等相關之**分類推薦書籍資料數份**，應置於場所之出入口。

(4)電腦、資訊教室:使用者多為課程以及資訊使用者，應準備與科技、科學相關之**分類推薦書籍資料一份**，應置於布告欄或教室外側。

(5)其他:如上判斷方式而選擇適合之資料，而應置於明顯之處

4.建立線上查詢書籍系統：結合借書資料建立即時書籍資料，以便前往圖書館卻無法借到書的情況。

5.事後應定期更新資料並發布：為使企劃得永續實行，資料應定期更新，確保學生可以取得圖書館之最新資料。

九、預期花費評估

經費預算表							
款	項	目	名稱	總計	單價	數量	備註
1	0		總預算	1430			
	1	0	資料影印	480			
		1	現有書籍	60	3	20	黑白印製，數量視實際班級數不同
		2	一般推薦	200	10	20	彩色印製，數量視特

							別場所不同
		3	分類書籍	60	3	10	黑白印製，數量視實際特別場所不同
		4	分類推薦	100	10	10	彩色印製，數量視實際特別場所不同
		5	新進書籍	60	3	20	黑白印製，數量視實際班級數不同
	2	0	張貼用品	950			
		1	資料夾	800	10	80	
		2	膠帶	150	30	5	

單位:元

十、預期效益:

1.全體師生增加對圖書館資源了解
2.加速學生取得圖書館第一手資料
3.促進學生使用圖書館
4.提升全校閱讀素養

十一、時程表

	二月上旬	二月下旬	三月上旬	三月下旬	四月上旬	四月下旬
事前調查工作	→					
資料整合		→	→			
資料製作		→	→			
張貼資料				→	→	
效果評估					→	→
計畫效果問卷調查						→

十二、組織架構:



總召:統籌企劃籌備進度，調度工作人員並撰寫企劃書
調查組:負責調查執行企劃前所需之資料
資料整理組:負責整理現有資料並做有意義之編排、版面設計
影印組:負責影印所有相關之紙本資料
張貼組:負責企劃之張貼部分

十三、可能遇到的問題

問題	解決方式
未達到預期效益	向學生使用問卷調查原因
資源不足	發揮現有所有資源，以及提倡附近圖書館的使用
欠缺人力執行	多利用假日使用